

TELA PANORÂMICA

	PREFÁCIOS
13	Este livro
14	A aventura não morreu
16	Edição do centenário
19	A AVENTURA BRASILEIRA DE BLAISE CENDRARS
	DOIS COMENTÁRIOS
85	Brasil: um homem chegou
87	Brasil: brasa dormida
91	NOTA (SEM MÚSICA) SOBRE O MILHAUD <i>BRASILEIRO</i>
	AQUELES DESENHOS
101	... aquele desenho que vem na capa de <i>Le Formose...</i>
114	... aqueles desenhos que não vêm em <i>Le Formose...</i>
	O BRASEIRO BRASILEIRO DE BLAISE
131	As palestras de Cendrars em São Paulo
137	As tendências gerais da estética contemporânea
159	Notas estenográficas de um ouvinte benevolente
	MONCHERPAUL
171	Cartas descosturadas
179	Correspondência de Blaise Cendrars com Paulo Prado
245	ÁLBUM DE FOTOGRAFIAS RUINS
	TEMPO BRASILEIRO: CRONOLOGIA DE CENDRARS COM A GENTE
269	Um escritor encontra um país
375	XEROX (DOCUMENTÁRIO)
382	Papel na bandeja
385	Di Cavalcanti: "Figuras do mundo moderno. Cendrars, o mutilado genial" (1923)
387	Mendes Fradique: "Desta vez a coisa vai..." (1924)
389	Autoria Desconhecida: "Para ler no bonde. Futur - ismo" (1924)
391	Paulo Silveira: "Cendrars" (1924)

- 395 Oswald de Andrade: "Blaise Cendrars. Um mestre da sensibilidade contemporânea" (1924)
- 400 Oswald de Andrade: "Ambientes intelectuais de Paris II" (1924)
- 401 Mário de Andrade: "Blaise Cendrars" (1924)
- 411 Mário de Andrade: "Crônicas de Malazarte VI" (1924)
- 412 René Thiollier: "De S. Paulo a S. João del Rei" (1927)
- 416 René Thiollier: "Nós, em São João del Rei" (1962)
- 418 Mário de Andrade: "Crônicas de Malazarte VIII" (1924)
- 422 Mário de Andrade: "Ao contrário de outros agrupamentos literários, os mineiros são individualistas" (1939)
- 423 Pedro Nava: Fragmento de *Beira-mar* (1979)
- 424 Yan [João Fernando] de Almeida Prado: Fragmento de *A Grande Semana de Arte Moderna* (1976)
- 425 Menotti del Picchia: "Blaise Cendrars. A conferência de amanhã" (1924)
- 427 Paulo Prado: "Cendrars" (1924)
- 428 Mário Guastini: "Uma conferência..." (1926)
- 429 Mário de Andrade: "Táxi. De-a-pé – III" (1929)
- 430 Mário de Andrade: "Inquérito da editora Macaulay" (1933)
- 431 Mário de Andrade: "Tacacá com tucupí" (1939)
- 432 Sérgio Buarque de Holanda: Resenha de *Kodak* (1924)
- 433 Sérgio Milliet: "Crônica Parisiense" (1925)
- 436 Mário de Andrade: Resenha de *Feuilles de route e L'or* (1925)
- 439 Martins de Almeida: Resenha de *Feuilles de route* (1925)
- 440 Sérgio Milliet: "Outras terras" (1926)
- 441 Autoria Desconhecida: "Ver o Carnaval e gozar o sol" (1926)
- 444 Blaise Cendrars: "Outras terras na *Terra Roxa*" (1926)
- 445 Sérgio Buarque de Holanda: "Conversando com Blaise Cendrars" (1927)
- 448 Nino Frank: "Malas e Valises. De regresso do Brasil. Blaise Cendrars" (1928)
- 452 Nino Frank: "Malas e Valises. São Paulo – Paris. Oswald de Andrade" (1928)
- 453 Alexandre Eulalio: Fragmento do "Prefácio a *Lembrança de Le Corbusier*" (1984)
- 454 Mário de Andrade: "Táxi. Blaise Cendrars" (1929)
- 456 Astrojildo Pereira: "Comprimidos de Bayer". Resenha de *Rhum* (1931)
- 457 Anônimo Mineiro: "A floresta de Blaise Cendrars" (1932)
- 460 Mário de Andrade: Fragmento de "Luís Aranha ou a poesia preparatoriana" (1932)
- 461 Béatrix Reynal: "Um amigo do Brasil" (1937)
- 464 Tarsila do Amaral: "Blaise Cendrars" (1938)
- 469 Roger Bastide: "Incorporação do Brasil à poesia francesa contemporânea" (1946)
- 472 Patrícia Galvão: "Blaise Cendrars. A aventura" (1947)
- 475 Sérgio Milliet: "Cendrars. Fantasia e realidade" (1949)
- 479 Brito Broca: "Blaise Cendrars no Brasil, em 1924" (1952)
- 480 Sérgio Milliet: "Entrevistas de Cendrars" (1952)
- 482 Sérgio Milliet: "Cendrars e Paulo Prado" (1954)

485	Brito Broca: "As 'estórias' brasileiras de Blaise Cendrars" (1957)
488	Sérgio Milliet: "O cronista Cendrars" (1957)
490	Manuel Bandeira: "A poesia de Blaise Cendrars e os poetas brasileiros" (1957)
491	Brito Broca: "Quando Cendrars fala do Brasil" (1960)
493	Sérgio Milliet: "Desaparece em Paris o poeta B. Cendrars" (1961)
495	J. [João] F. [Fernando] de Almeida Prado: "Blaise Cendrars" (1961)
499	Manuel Bandeira: "Cendrars naquele tempo" (1961)
502	Sérgio Milliet: "Blaise Cendrars" (1961)
503	Sérgio Milliet: Resenha de <i>Feuilles de route</i> (1925)
504	Gilberto Freyre: "Recordação de Blaise Cendrars" (1962)
505	René Thiollier: "Blaise Cendrars no Brasil" (1962)
511	Sérgio Milliet: "Blaise Cendrars" (1966)
512	Rubens Borba de Moraes: "Recordações de Blaise Cendrars" (1977)
520	Wilson Martins: "Cendrars e o Brasil" (1992)

GOELDI, ILUSTRADOR DE CENDRARS

535	Uma afinidade insuspeita
543	FILME COM IMAGENS
547	Cendrars. Fita e realidade
553	Acaba de chegar ao Brasil o bello poeta francez Blaise Cendrars

RETRATO FALADO: 3 x 4

573	Depoimento de Tarsila do Amaral
576	Depoimento de Marie Lebrun (Marinette) da Silva Prado
579	Depoimento conjunto de Prudente de Moraes, neto & Sérgio Buarque de Holanda

587 ELOGIO DO HOMEM FULMINADO

592	<i>Les pauvres honteux</i> – Os pobres vexados
	I. <i>L'antiquité de Rome</i> – A antiguidade de Roma
	II. <i>Saint Benoît Labre</i> – São Bento Labre
	III. <i>Le Prince Rosso</i> – O Príncipe Rosso
	IV. <i>Le Nyassa</i> – O Nyassa
	V. <i>Le centre du monde</i> – O centro do mundo
	VI. <i>Pâques</i> – Páscoa
	VII. <i>La serpente</i> – A serpente

O AMIGO DO AUTOR

613	Alexandre Eulalio traduz Blaise Cendrars
616	Fragmento de <i>Moravagine</i>
622	Fragmento de "A torre Eiffel sideral"
629	Agradecimentos
631	Fontes
637	Índice das ilustrações
645	Índice onomástico