

Sumário

Prefácio	II
<i>Ramón Gutiérrez</i>	
Introdução.....	25

PRIMEIRA PARTE

AS MISSÕES JESUÍTICAS NOS TERRITÓRIOS DOS GUARANIS EM UMA PERSPECTIVA HISTÓRICA

Caracterização Espaço-temporal das Reduções	33
<i>Marina Massimi</i>	

Os Atores

Os Guaranis: Panorama Etno-histórico.	43
<i>Eduardo Neumann</i>	
Os Missionários Jesuítas	51
<i>Emanuele Colombo e Marina Massimi</i>	

As Reduções no Contexto Missionário da Companhia de Jesus nas Américas Portuguesa e Espanhola

A Chegada da Companhia de Jesus à Terra de Santa Cruz	63
<i>Marina Massimi</i>	
As Origens Históricas das Reduções	71
<i>Carlos A. Page</i>	

Os Idealizadores das Reduções: Diego de Torres Bollo e Francisco Alfaro	83
<i>Marina Massimi</i>	
Os Inícios da Presença Missionária em Territórios Reduzidos	99
<i>Marina Massimi e Márcio Luiz Fernandes</i>	
Guairá: Negociação e Conflito em um Espaço Indígena, Colonial e Missioneiro (1550-1650).	III
<i>José Carlos Vilardaga</i>	
A Presença Missionária nos Territórios do Tape e os Primeiros Martírios.	135
<i>Marina Massimi e Márcio Luiz Fernandes</i>	
Os Ataques dos Bandeirantes	151
<i>Eduardo Neumann</i>	
A Consolidação do Projeto Missionário, a Configuração Definitiva dos Conjuntos Urbanísticos das Reduções e os Embates com os Bandeirantes	159
<i>Marina Massimi e Márcio Luiz Fernandes</i>	
<i>Estrutura e Organização das Reduções</i>	
A Estrutura Urbanística das Reduções	173
<i>Luiz Antônio Bolcato Custódio</i>	
Organização Política das Reduções	187
<i>Raquel Martins de Assis e Marina Massimi</i>	
A Organização Econômica das Reduções	193
<i>Carlos A. Page</i>	
A Criação das Vacarias e as Estâncias de Gado das Reduções.	203
<i>Carlos A. Page</i>	

O Fim das Reduções

A Guerra Guaranítica (1754-1756)	221
<i>Eduardo Neumann</i>	
A Supressão da Companhia de Jesus	231
<i>Emanuele Colombo e Marina Massimi</i>	
Os Guaranis desde o Fim dos Sete Povos: Confisco Territorial e Velamento sobre a Ascendência Ameríndia pela Historiografia Luso-brasileira na Banda Oriental do Rio Uruguai	239
<i>José Otávio Catafesto de Souza</i>	

SEGUNDA PARTE

O COTIDIANO NAS REDUÇÕES: VIDA RELIGIOSA, ARTES, SABERES MÉDICOS

A Vida e o Significado Religioso e Cultural da Redução	251
<i>Luíx Fernando Medeiros Rodrigues</i>	
A Educação nas Reduções da Companhia de Jesus na América Platina (Séculos XVII-XVIII)	261
<i>Eliane Cristina Deckmann Fleck</i>	
A Música nas Reduções Jesuíticas	273
<i>Lucas Ferreira de Lara</i>	
As Artes nas Missões Jesuíticas: Pluralidade Cultural e Mundialização	285
<i>Luciano Migliaccio e Renata Maria de Almeida Martins</i>	
Imagens, Amálgamas e Circularidade Cultural	293
<i>Jacqueline Ahlert</i>	
Viver e Morrer nas Reduções Jesuítico-guaranis	307
<i>Guilherme G. Felipe</i>	

Enfermidades e Práticas de Cura nas Reduções Jesuítico-guaranis (Província Jesuítica do Paraguai, Séculos XVII e XVIII)	321
--	-----

Eliane Cristina Deckmann Fleck

A Tipografia Móvel das Reduções.	337
--	-----

Marina Massimi e Raquel Martins de Assis

TERCEIRA PARTE

DESAFIOS DO PATRIMÔNIO MONUMENTAL, DOCUMENTAL E IMATERIAL DOS SETE POVOS DAS MISSÕES

Os Sete Povos das Missões	347
-------------------------------------	-----

Marina Massimi, Márcio Luiz Fernandes e Raquel Martins de Assis

A Memória Coletiva Missioneira e a Preservação do Patrimônio Imaterial	383
---	-----

Marina Massimi, Márcio Luiz Fernandes e Raquel Martins de Assis

Os Museus e a Preservação da Arte Imagética nos Sete Povos	399
--	-----

Marina Massimi e Márcio Luiz Fernandes

Conclusão	413
---------------------	-----

Glossário	417
---------------------	-----

Carlos A. Page

Anexo	427
-----------------	-----

Sobre os Autores	439
----------------------------	-----