

SUMÁRIO

AGRADECIMENTO BREVE 11

APRESENTAÇÃO 13

EM CONTEXTO

1. APANHADO DA LITERATURA RUSSA INFANTOJUVENIL 21

Primeiros Contos Infantis 26

Era de Ouro 29

Era de Prata 39

2. EM TEMPOS DE REVOLUÇÃO RUSSA:

A CONSTRUÇÃO DA “NOVA PESSOA” 43

“É de quê?": Livros de Produção 56

Poemas Infantis de Vladímir Maiakóvski 65

3. LIVRO ILUSTRADO 77

Geometria do Livro Infantil 81

Escola Gráfica de Leningrado 110

4. NOVO PARADIGMA: REALISMO SOCIALISTA 141

EM DIÁLOGO

5. APANHADO DA LITERATURA BRASILEIRA INFANTOJUVENIL 155

Escola Nova na União Soviética e no Brasil 171

- 6. OS EDITORES MONTEIRO LOBATO E SAMUIL MARCHAK E SEUS ILUSTRADORES 183**
- 7. FENÔMENO TCHUKÓVSKI 217**
O Livro Infantil pelo Olhar de Cecília Meireles e Kornei Tchukóvski 230
- 8. REMINISCÊNCIAS DE INFÂNCIA DE ALEKSEI TOLSTÓI E TALES DE ANDRADE 239**
- 9. VANGUARDA E LITERATURA INFANTIL:**
DANIIL KHARMS E ALEKSÁNDR VVEDIÉNSKI 257
Associação para uma Arte Real 260
Visões do Brasil em Kharms e Marchak 270
- 10. GRACILIANO RAMOS NO PAÍS DAS MARAVILHAS 287**
As Viagens de Raimundo (Ramos),
Fernando (Verissimo) e Kolka (Kharms) 297
- 11. BRASIL E RÚSSIA: ENCONTROS E DESENCONTROS EM UM MUNDO GLOBAL 303**

ENTREVISTAS

- BEN HELLMAN 315**
SVETLANA IVANOVA 319
ILDAR GALÉIEV 327
KIRILL ZAKHÁROV 333
- REFERÊNCIAS 345**