

HISTÓRIAS DE SÃO PAULO
CONSTRUÇÕES E DESCONSTRUÇÕES

Volume 1 Período Colonial
Volume 2 Período Monárquico
Volume 3 Período Republicano

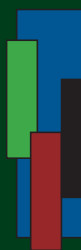
Os textos deste livro examinam diversos aspectos da história da cidade de São Paulo no período republicano, entre eles a imigração e o movimento operário, a construção da cidade e as relações entre a cidade e a literatura.

Fruto de um projeto ambicioso que buscou reunir os mais importantes pesquisadores da área, este terceiro volume de *Histórias de São Paulo: Construções e Desconstruções*, com olhares críticos e observações atentas, abre novas perspectivas de análise e de trabalho. Não sendo um tema fácil, porém, o estudo da história de São Paulo reflete as problemáticas e dificuldades de seu percurso.



HISTÓRIAS DE SÃO PAULO
CONSTRUÇÕES E DESCONSTRUÇÕES

3 Período Republicano



edusp

**HISTÓRIAS
DE SÃO PAULO**
CONSTRUÇÕES E
DESCONSTRUÇÕES

3 Período
Republicano

Organização
FERNANDA SPOSITO
FERNANDO VICTOR AGUIAR RIBEIRO
JOANA MONTELEONE
WILMA PERES COSTA

edusp

Era uma noite fria a da passagem do dia 9 para o dia 10 de julho de 1954. As comemorações pelo Quarto Centenário de São Paulo haviam começado naquela manhã, com a celebração de sinos da Catedral da Sé e várias orquestras e bandas tocando pela cidade. O Parque do Ibirapuera estava aberto, um presente para São Paulo, marcando a paisagem. Naquela noite, uma chuva de estrelas caiu do céu – eram pequenos triângulos de papel prateado iluminados pelos holofotes do Exército, jogados por aviões da Força Aérea. Quem participou diz que nunca esqueceu essa noite. A cidade celebrava seu passado olhando para o futuro.

Décadas depois, estamos envoltos em eventos que comemoram e relembram o passado. Este livro reúne os resultados de pesquisas sobre São Paulo que se fizeram nas últimas décadas, abrangendo tanto as análises de ponta como o trabalho de pesquisadores que abriram caminhos e consolidaram interpretações, formando gerações de estudiosos que se dedicam à cidade.

Neste volume sobre São Paulo sob o mando republicano, vamos encontrar desde análises sobre os imigrantes que chegaram na virada do século XIX para o XX ao estudo dos problemas provocados pela vertiginosa construção civil paulistana, passando por textos sobre a importância dos quintais na cidade, dos magazines, da construção do Parque do Ibirapuera, do Bixiga, das narrativas de Carolina Maria de Jesus e João Antônio. Ideias críticas, discussões relevantes, temas difíceis: o livro revela a diversidade e a profunda complexidade de São Paulo.

JOANA MONTELEONE