

---

# SUMÁRIO

Apresentação	05
ROSARIA ONO E AMÂNCIO JORGE SILVA NUNES DE OLIVEIRA	
Um museu universitário de história	07
VÂNIA CARNEIRO DE CARVALHO	

---

<b>01</b>	Fazer é pensar	14
	MARIA APARECIDA DE MENEZES BORREGO, ANA PAULA NASCIMENTO E ROGÉRIO RICCILUCA MATIELLO FÉLIX	
	Indianidades nas histórias de São Paulo	22
	CASÉ ANGATU (CARLOS JOSÉ FERREIRA DOS SANTOS)	

---

<b>03</b>	As fazendas de Florence no Museu	52
	ANA PAULA NASCIMENTO	
	Artífices da paisagem	58
	ERIC DANZI LEMOS	
	Ferrigno, pintor do café	64
	RUTH SPRUNG TARASANTCHI	

---

<b>05</b>	Ofícios da experiência	104
	FERNANDA CARVALHO	
	Detalhes emoldurados	112
	ROGÉRIO RICCILUCA MATIELLO FÉLIX	
	Os ofícios nas encruzilhadas do tempo	118
	ROGÉRIO RICCILUCA MATIELLO FÉLIX	
	Pellegrini, no tempo e no espaço	126
	ANA PAULA NASCIMENTO	
	Histórias de vidas e de ofícios	136
	ANA PAULA NASCIMENTO, MARIA APARECIDA DE MENEZES BORREGO E ROGÉRIO RICCILUCA MATIELLO FÉLIX	

---

<b>02</b>	Novos ranchos para abrigar açúcares	32
	JOSÉ ROGÉRIO BEIER	
	Operárias e operários na Mayrink-Santos	38
	ANA PAULA NASCIMENTO	
	Trilhando caminhos com tropas de mulas	44
	NELSON APROBATO FILHO	

---

<b>04</b>	Tebas, um mestre de obras	74
	LUIS GUSTAVO REIS	
	Os rios do trabalho	80
	JANES JORGE	
	As greves operárias em São Paulo	86
	GLAUCIA CRISTINA CANDIAN FRACCARO	
	Gaensly, o homem da câmera	90
	RICARDO MENDES	
	Pintores decoradores na São Paulo eclética	96
	ANA PAULA NASCIMENTO	

Sobre os autores	148
Ficha técnica	151
Parceiros do Museu	152