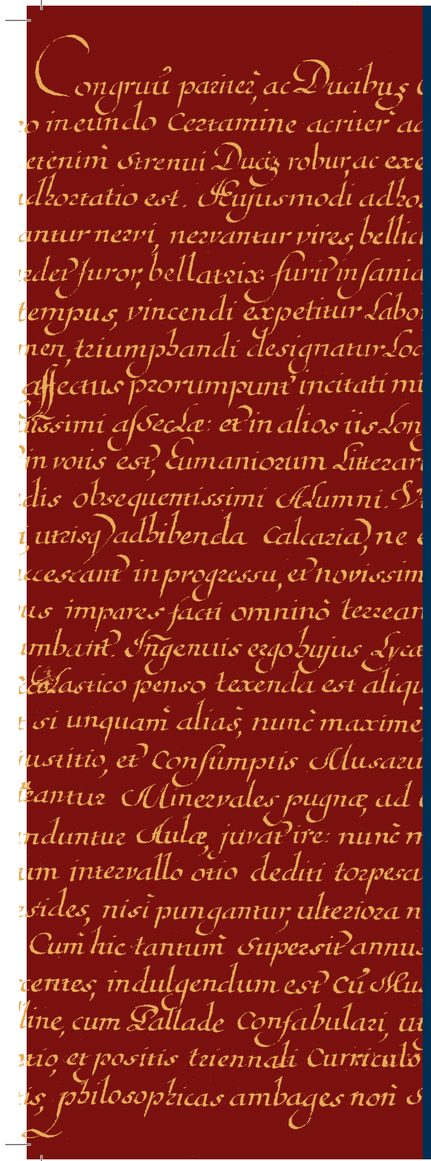

Este livro nasceu graças ao encontro inesperado de um manuscrito setecentista guardado na biblioteca pública de uma pequena cidade histórica do centro da Itália, Urbania (antiga Castel Durante), ocorrido há alguns anos. Trata-se de uma fonte manuscrita elaborada no Brasil, no Seminário de Belém da Cachoeira e no Colégio dos Jesuítas da Bahia, que traz uma coletânea de exercícios escolares realizados por docentes e alunos dessas instituições. Os ensaios propostos, realizados por especialistas nas áreas da teoria literária, educação, arquitetura, arte e história cultural, pretendem contribuir para a compreensão da natureza do manuscrito, bem como dos processos históricos em cujo âmbito foi criado, transmitido e preservado. Além deles, o livro inclui a transcrição do manuscrito e a tradução de epigramas seletos, de modo a possibilitar ao público brasileiro tanto conhecer diferentes interpretações dos papéis como ter acesso à própria fonte documental para ulteriores estudos críticos.

ISBN 978-65-5785-054-1

edusp 60 anos

Apologia das Letras Humanas

Marina Massimi
Alcir Pécora (orgs.)

edusp

Apologia das Letras Humanas

A Educação Retórico-Poética em Dois Colégios Jesuíticos da Bahia

ORGANIZADORES

Marina Massimi
Alcir Pécora

edusp

A coletânea de exercícios retóricos *In Studiosos Adolescentes...*, aqui reproduzida e analisada, acompanhou os padres expulsos da América portuguesa e foi encontrar abrigo no palácio ducal de Urbania, em território papal. Ela constitui um raro testemunho da realidade dos colégios mantidos pelos jesuítas, assim como de diversos aspectos da sociedade na qual eles se inseriam. Seus temas concernem sobretudo ao elogio das virtudes missionárias diante de realidades hostis à sua pregação, mas também ao entrelaçamento da teologia com a política. Pouco aparecem, contudo, os traços mais salientes que caracterizam a realidade colonial; a riqueza de *In Studiosos Adolescentes...* encontra-se tanto no humanismo que expressa com engenhosidade quanto na desumanidade que cala por não se constituir num tópico digno. A circulação do documento, da Bahia até Urbania, é uma evidência dos vínculos existentes entre dois mundos e do que pôde sobreviver entre eles, enquanto outro mundo desaparecia incessantemente.

Carlos A. M. R. Zeron

Capa apologia_CTP.indd Todas as páginas
16/03/2022 14:43:04