

SUMÁRIO

- 11 **PREFÁCIO** Vaidades Demolidoras, Vazios
Reveladores *Bruno Carvalho*
- 15 **INTRODUÇÃO** “Picaretas, Canetadas, Pás de Cal”:
A Década de 1970 e o Ímpeto Demolidor em Revista
- PALÁCIO MONROE**
- 37 **CAPÍTULO 1** O Edifício Imigrante: Fortuna Crítica e
Memória Visual do Palácio Monroe
- 45 **CAPÍTULO 2** Monroe em “Campanhas”: Periodismo,
Leitores, Demolição e Clonagens
- 61 **NARRATIVA VISUAL DO PALÁCIO MONROE**
- SOLAR MONJOPE**
- 99 **CAPÍTULO 3** O “Manifesto Construído”: O Solar
Monjope, da Idealização à Recepção Social
- 123 **CAPÍTULO 4** “Toldando” o “Solar”: Mercado
Imobiliário, Reconfiguração Cultural, Fracassos
Preservacionistas
- 141 **NARRATIVA VISUAL DO SOLAR MONJOPE**
- 163 **CONSIDERAÇÕES FINAIS** Percursos do Patrimônio
- 171 Referências
- 183 Agradecimentos
- 187 Crédito das Imagens