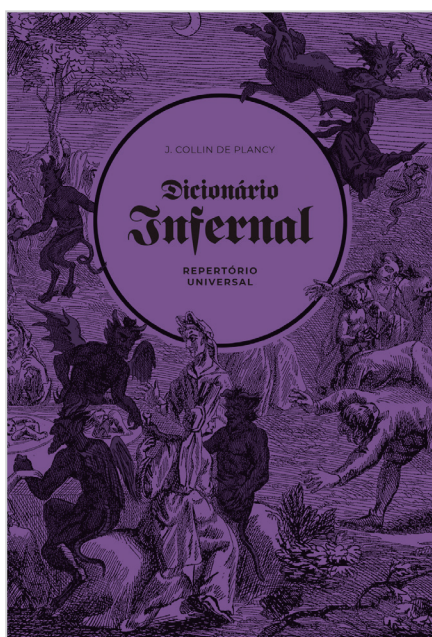

Dicionário Infernal

Repertório Universal

J. Collin de Plancy

Trad. Angela Gasperin Martinazzo



R\$ 160,00

ISBN 978-85-314-1734-4

1ª edição

944 páginas

18,50 × 26 cm

Capa dura

Coedição com:

Arquivo Nacional

Editora UnB

O *Dicionário Infernal* é uma compilação de lendas, crenças e superstições, a exemplo das grandes obras do enciclopedismo francês. São milhares de monstros, demônios, espíritos e diabretes, duendes, feiticeiras, com os quais o autor construiu pequenas e inventivas histórias, procurando analisar e denunciar a superstição. É uma obra de referência para a literatura universal, fundamental para o estudo do ocultismo, da etnografia e das tradições populares, que povoavam a França à época da Restauração. Esta tradução foi realizada a partir da sexta e última edição, publicada em 1863 pela editora Henri Plon, na qual o autor trabalhava à época. A edição, que contou inclusive com a aprovação do arcebispo de Arras, Boulogne e Saint-Omer, foi reformulada graças à introdução de oitocentos novos verbetes e de 550 figuras, gravadas por M. Jarrault, e entre as quais encontravam-se as famosas 69 gravuras de Louis Breton.

J. COLLIN DE PLANCY nasceu poucos anos após a Revolução Francesa, e seus anos como tipógrafo/editor de livros e livre pensador foram também os anos de ascensão e queda do Império Napoleônico, da Restauração, das Revoluções de 1830 e 1848, da Segunda República e do Segundo Império. Terminou seus dias como diretor-geral da editora/tipografia Henri Plon, responsável pela publicação da última edição de seu *Dicionário Infernal*.

INFORMAÇÕES

Divulgação Edusp

Telefone: (11) 3091-4149

edusp.divulga@gmail.com

divulga@usp.br