

Sumário

Introdução	13
Notas Biográficas	17
Da Produção à Gestão; do Estudo da Periferia à Atuação na Guiné-Bissau: Notas sobre a Trajetória de Rodrigo Lefèvre	21

TEXTOS SELECIONADOS

Apresentação	41
--------------	----

UMA CRISE EM DESENVOLVIMENTO 43

Uma Crise em Desenvolvimento	45
------------------------------	----

Casa do Juarez	49
----------------	----

Consumo da Arquitetura Nova	53
-----------------------------	----

Entrevista a Renato de Andrade Maia	57
-------------------------------------	----

NOTAS SOBRE O ENSINO DA ARQUITETURA 81

Fórum de Debates 1968: Documentos e Relatórios das Comissões e Subcomissões	83
---	----

Notas de um Estudo sobre Objetivos do Ensino da Arquitetura e Meios para Atingi-los em Trabalho de Projeto	87
--	----

Do Pensar, do Fazer...	141
------------------------	-----

Artigo para a Revista <i>Varal</i>	151
------------------------------------	-----

ARQUITETURA E URBANIZAÇÃO	155
Notas sobre o Papel dos Preços de Terrenos em Negócios Imobiliários de Apartamentos e Escritórios, na Cidade de São Paulo	157
Arquitetura e Desenvolvimento Nacional: Depoimentos de Arquitetos Paulistas	179
O Arquiteto Assalariado	191
UMA UTOPIA	195
Projeto de um Acampamento de Obra: Uma Utopia	197
Capítulo I. Por que utopia?	203
Capítulo II. O modelo de uma produção, numa época de transição	233
Capítulo III. Processos de “substituição”, “absorção” e “preservação” da cultura do povo pela cultura de massa e cultura erudita	271
Capítulo IV. Algumas características culturais dos migrantes, trazidas para ou adquiridas nos grandes centros urbanos	291
Capítulo V. Algumas características das atitudes dos técnicos de grau superior em relação aos seus trabalhos	345
Capítulo VI. Algumas transformações recentes na pedagogia	359
Capítulo VII. Projeto de um acampamento de obra	399
Bibliografia	445
Referências	449