

SUMÁRIO

Ilustrações	11
Prefácio	13
Introdução	15
1. Capitão Cook no Haváí	31
2. Cook depois da Morte	103
3. Ficção Histórica, Etnografia Provisória	137
4. Racionalidades: Como Pensam os “Nativos”	169
5. Historiografia, ou Violência Simbólica	213
Apêndices	
A1 O que os Marinheiros Sabiam	221
A2 Literalismo e Cultura	225
A3 Sobre o Rito Kāli’i	229
A4 Historiografia do Makahiki	231
A5 Política de Calendário	243
A6 Cook Coberto	247
A7 Lono em Hikiau	249
A8 Clark Gable em Lugar de Cook?	251
A9 Imagens Borradas	255
A10 Cookamamie	257

COMO PENSAM OS "NATIVOS"

A11 Pesares dos Sacerdotes, Regozijos das Mulheres e Reprodução Estereotípica	267
A12 Chefes Divinos da Polinésia	279
A13 Sacerdotes e Genealogias	283
A14 Sobre a Ira de Cook	291
A15 O Problema da Língua	303
A16 Os Deuses de Kamakau	307
A17 <i>Atua</i> nas Marquesas e em outros Lugares	311
Referências Bibliográficas	315
Índice Remissivo	331