

SUMÁRIO

Introdução	11
1. A Formação do Estado Nacional	17
1.1 As Treze Colônias Inglesas.....	18
1.2 O Surgimento dos Estados Unidos da América	24
1.3 A Confederação (1781)	26
1.4 A Convenção e a Preparação da Constituição dos Estados Unidos da América (1787)	28
1.5 A República Federativa (1789).....	30
2. A Narrativa da Nação: Usos do Passado e Excepcionalismo Norte-americano.....	35
2.1 Os Pais Fundadores da Nação	36
2.2 A República da Virtude: Recuperação da Antiguidade Greco-romana	41
2.3 Um Povo Eleito: Missão e Destino na Recuperação do Ideário Puritano	44

3. A Conquista do Oeste: Do Atlântico ao Pacífico.....	55
3.1 O Início da Conquista: Dos Apalaches ao Mississippi.....	57
3.2 A Expedição Lewis e Clark (1804-1806)	60
3.3 Os Ingleses ao Norte e os Espanhóis ao Sul:	
Uma República entre Monarquias	61
3.4 Andrew Jackson e a Remoção Indígena	63
3.5 O Destino Manifesto	69
3.6 A República de Extensão Continental.....	70
3.7 A Corrida do Ouro	73
4. A Narrativa da Nação: <i>Wilderness</i> e Mito da Fronteira.....	77
4.1 O Adão Norte-americano	78
4.2 A Ideia de <i>Wilderness</i>	79
4.3 O Mito da Fronteira.....	84
5. A Guerra Civil (1861-1865).....	97
5.1 A Dissensão.....	99
5.2 O Norte	100
5.3 O Velho Sul	101
5.4 As Causas da Guerra	103
5.5 O Movimento Abolicionista.....	105
5.6 A Casa Dividida	108
5.7 A Guerra.....	111
5.8 A Guerra e a Técnica	116
5.9 Em Busca da Unidade Nacional.....	121
5.10 As Memórias da Guerra Civil.....	126
6. A Construção Moderna do País.....	131
6.1 As Ferrovias e a Industrialização	132
6.2 Os Capitães da Indústria	133
6.3 O Progressivismo.....	138
6.4 O Fim do Mundo Indígena	139
6.5 A Segregação do Negro	144
6.6 A Imigração	145
6.7 O Fenômeno das Grandes Cidades.....	147

7. Além das Fronteiras Nacionais: Os Estados Unidos no Mundo	151
7.1 As Exposições Universais	152
7.2 A Emergência dos Estados Unidos no Cenário Internacional.....	154
7.3 A Guerra Hispano-americana (1898).....	154
7.4 A Missão Civilizatória.....	158
7.5 O <i>Cowboy</i> Theodore Roosevelt.....	159
Considerações Finais	165
Bibliografia	171
Créditos das Figuras	177
Sobre a Autora.....	179