Sumário

Apresentação Ivan Teixeira, *9*
Introdução: Notas sobre o Gênero Épico João Adolfo Hansen, *15*

PROSOPOPEIA
Bento Teixeira

Louvor e História em *Prosopopeia* – Marcello Moreira, *95*
Texto, *119*

O URAGUAI
Basílio da Gama

O Uraguai: Diatribe contra o Regicídio e contra a Monarcomaquia – Ivan Teixeira, *159*
Texto, *251*

CARAMURU
Santa Rita Durão

Luzes, Razão e Fé em *Caramuru* – Berty R. R. Biron, *317*
Texto, *355*

VILA RICA
Cláudio Manuel da Costa

Epopeia e Civilização no *Vila Rica* – Eliana Scotti Muzzi, *663*
Texto, *685*

A CONFEDERAÇÃO DOS TAMOIOS
Gonçalves de Magalhães

A Confederação de Magalhães: Epopeia e Necessidade
Cultural – João Adalberto Campato Jr., *829*
Texto, *847*

I-JUCA-PIRAMA
Gonçalves Dias

O Triunfo do Romantismo: Indianismo e Estilização Épica
em Gonçalves Dias – Paulo Franchetti, *1097*
Texto, *1131*

Glossário *1153*
Colaboradores *1217*