

SUMÁRIO

Introdução	15
1. Século XIX: Espaço e Representação	21
Caminhos do Olhar	21
Caminhos Cruzados	33
Impressões	46
A Geração do Fim do Século	65
2. A Era dos Manifestos	91
A Tradição e o Passado – Inimigos e Afinidades.	92
Arte – Novos Caminhos e Perspectivas.	122
3. Imagens	171
Conclusão	249
Bibliografia	269
Lista de Obras Citadas	275
Índice Remissivo	283