
SUMÁRIO

Apresentação	11
Prólogo	13

Parte I GÊNERO E TÓPICA

1. Lírica e Lugar-comum	25
-----------------------------------	----

Parte II TÓPICA DA EFEMERIDADE

2. Genealogia do <i>Carpe Diem</i> : Imagens do Efêmero de Homero a Catulo	59
3. Variações Horacianas: <i>Carpe Diem</i>	87
4. Variações Horacianas: O Convite Amoroso	127

Parte III
TÓPICA DA ETERNIDADE

5. Lírica e Imortalidade: *Exegi Monumentum* 153

Excurso - Metamorfoses de Pirra	185
Antologia - Horácio a Várias Vozes	209
Bibliografia	271
Índice de Nomes	281