

SUMÁRIO

I	Prefácio à primeira edição Reginaldo Prandi
15	Introdução
27	Parte I – Repensando o sincretismo
29	I. Considerações sobre a metodologia da pesquisa
43	II. Revisão da literatura sobre sincretismo religioso afro-brasileiro
81	III. Estudos sobre sincretismo na região Norte
95	IV. Usos e sentidos do conceito de sincretismo religioso
103	V. Identidade étnica e sincretismo religioso

125	Parte II – Sincretismo religioso na Casa das Minas
127	VI. Elementos da história e da estrutura da Casa das Minas
147	VII. Uma cerimônia comum de tambor de mina: a festa de Averequete
161	VIII. Banquete dos Cachorros
169	IX. O Arrambam e a Quaresma no tambor de mina
187	X. A Festa do Divino no tambor de mina
213	XI. Festa Grande e tambor do pagamento
227	XII. Concepções sobre a morte e o ritual fúnebre do tambor de choro
243	Conclusões
253	Posfácio à segunda edição
265	Referências bibliográficas