
SUMÁRIO

Prefácio	13
Advertência	17
Introdução	19
1. Um Pouco de Retórica	23
Os Primórdios	25
Platão ou o Julgamento da Retórica	27
Isócrates ou a Defesa da Retórica	33
Aristóteles e a Retórica Dissidente	37
Cícero ou a Retórica Apaixonada	49
Éthos e Indivíduo Real	55
A Retórica Machadiana	63
2. Construindo um <i>Éthos</i>	67
3. Configurações Narrativas e Discursivas	113
<i>Ressurreição</i>	116
<i>A Mão e a Luva</i>	119
<i>Helena</i>	122
<i>Iaiá Garcia</i>	125
<i>Memórias Póstumas de Brás Cubas</i>	128
<i>Quincas Borba</i>	133
<i>Dom Casmurro</i>	137
<i>Esau e Jacó</i>	141
<i>Memorial de Aires</i>	148

4. Instalação do Narrador	165
<i>Ressurreição</i>	180
<i>A Mão e a Luva</i>	183
<i>Helena</i>	185
<i>Iaiá Garcia</i>	187
<i>Memórias Póstumas de Brás Cubas</i>	189
<i>Quincas Borba</i>	193
<i>Dom Casmurro</i>	197
<i>Esau e Jacó</i>	206
<i>Memorial de Aires</i>	212
5. Delegação do Saber	225
<i>Ressurreição</i>	236
<i>A Mão e a Luva</i>	237
<i>Helena</i>	240
<i>Iaiá Garcia</i>	242
<i>Memórias Póstumas de Brás Cubas</i>	244
<i>Quincas Borba</i>	249
<i>Dom Casmurro</i>	252
<i>Esau e Jacó</i>	261
<i>Memorial de Aires</i>	266
6. Níveis Enunciativos	285
<i>Ressurreição</i>	301
<i>A Mão e a Luva</i>	305
<i>Helena</i>	308
<i>Memórias Póstumas de Brás Cubas</i>	310
<i>Quincas Borba</i>	316
<i>Esau e Jacó</i>	317
<i>Memorial de Aires</i>	319
7. Contrato Enunciativo	329
<i>Ressurreição</i>	339
<i>A Mão e a Luva</i>	341
<i>Helena</i>	343
<i>Iaiá Garcia</i>	345
<i>Memórias Póstumas de Brás Cubas</i>	348
<i>Quincas Borba</i>	351
<i>Dom Casmurro</i>	355
<i>Esau e Jacó</i>	360
<i>Memorial de Aires</i>	362
8. Síntese	381
<i>Síntese dos Éthé Revelados de acordo com a Variável Analisada</i>	401
9. Conclusão	405
Índice Onomástico	413
Bibliografia	417