

Sumário

9 Apresentação

TEXTOS

- 13 Marlyse ou a Imaginação Andarilha
Davi Arrigucci Jr.
- 27 Marlyse Inventa o Grande Folhetim Brasileiro
Antonio Callado
- 31 Marlyse Meyer: Ensaísta Itinerante
Vagner Camilo
- 43 A Construção do Mundo Doméstico e a Representação da Inocência e da Experiência no Processo de Constituição do Romance Brasileiro no Século XIX
Valeria De Marco
- 53 O Mundo Mágico de Maria Padilha
Laura de Mello e Souza
- 59 Marlyse Meyer, Pensamento em Trânsito ou Cristãos e Mouros no Brasil
Constância Lima Duarte e Eduardo de Assis Duarte
- 67 Registros de um Imaginário: Caminhos Críticos e Leituras
Andréa do Nascimento Mascarenhas Silva

SUMÁRIO

- 73 Traduções/Adaptações dos Romances-Folhetins de Alexandre Dumas no Brasil
Rosângela Maria Oliveira Guimarães
- 83 De como a Escritora Nascida na França Estudou e Registrou Algumas das Fontes Europeias da Literatura Brasileira e, de Quebra, Escreveu as Histórias do Folhetim Francês e Brasileiro
Josias Abdalla Duarte
- 91 O Conto do Vigário nos Primórdios da Imprensa de Massas
Valéria Guimarães
- 103 De Genebra a Pinheiros
Antonio Dimas
- 113 Seguindo com María de Padilla
Armindo Bião
- 123 Sob o Signo de Carlos Magno: O Encontro, o Caminho, a Jornada
Jerusa Pires Ferreira
- 127 Retrato da Ensaísta Quando Jovem
Vilma Arêas

TEXTOS DEDICADOS

- 139 Batalhas
Antonio Candido
- 149 Uma Antiga Amizade
José Mindlin
- 153 A Rainha Jinga de Matamba e o Catolicismo – África Central, Século XVII
Marina de Mello e Souza
- 183 O Tic-Tac do Meu Coração
Eneida Maria de Souza

ENTREVISTA

- 199 Conversa de Amiga, Lição de Mestra
Heloísa Buarque de Holanda
- 225 Bibliografia Geral – Marlyse Meyer
- 233 Colaboradores
- 237 Índice Onomástico