

---

## SUMÁRIO

Prefácio: Um Novo Machado de Assis – Regina Zilberman .....	11
1. Revisitando Machado de Assis .....	15
2. O Estatuto do Narrador .....	25
3. <i>Memórias Póstumas de Brás Cubas</i> : Edição e Errata.....	41
<i>Narrador: A Metabiografia</i> .....	41
<i>Arqueologia da Narrativa: Metadiscurso e Metatexto</i> .....	59
4. <i>Dom Casmurro</i> : Confissão e Representação.....	91
<i>Narrador: As Fraturas do Enunciado</i> .....	91
<i>A Narrativa no Espelho</i> .....	119
5. <i>Memorial de Aires</i> : A Máscara do Verossímel.....	145
<i>Narrador: As Malhas da Fábula</i> .....	145
<i>Auto-referencialidade Narrativa: A Utopia do Realismo</i> .....	168
6. Recompondo as Memórias.....	191
Bibliografia .....	213