



# Sumário

Introdução .....	11
1. Levantamento Arqueológico na Comunidade de Parauá, Santarém, PA .....	27
1.1. Ausência de informações sistemáticas sobre a ocupação na terra firme.....	27
1.2. Propósito do levantamento arqueológico .....	28
1.3. Permanência do emprego de procedimentos probabilísticos.....	30
1.4. Escolha de uma estratégia amostral.....	31
1.5. Unidade amostral e a intensidade do levantamento.....	33
1.6. Diversidade ambiental na área de levantamento.....	34
1.7. Descrição dos tipos de solo.....	39
1.8. Resultados obtidos com o levantamento sistemático .....	40
1.9. Levantamento oportunístico e de margem de rio.....	44
1.10. Discussão dos resultados apresentados.....	44
2. Métodos de Delimitação dos Sítios .....	53
2.1. Delimitação da área de dispersão dos vestígios .....	53
2.2. Estrutura interna dos sítios.....	54
2.3. Delimitação preliminar dos sítios Lago do Jacaré I, Zenóbio e Terra Preta .....	55
2.4. Segunda fase de delimitação de sítios.....	60
2.5. Confecção dos mapas de densidades.....	65
2.6. Formulação de hipóteses iniciais .....	65
2.7. Hipótese de ocupação contínua: um primeiro nível de interpretação .....	69
2.8. Reocupação de sítios na Amazônia .....	72
2.9. Estudo dos processos formativos .....	73
3. As Escavações .....	79
3.1. Métodos utilizados .....	80
3.2. Unidades de escavação no sítio Lago do Jacaré .....	81
3.2.1 A unidade 1 e seus processos formativos .....	81
3.2.2. O contexto das unidades 2, 3 e 4.....	88
3.2.3. Hipótese de uma praça central .....	91
3.2.4. Área de maior concentração no sítio Lago do Jacaré .....	91
3.3. Unidades de escavação do sítio Zenóbio.....	95
3.4. Unidades de escavação do sítio Terra Preta .....	99
3.5. Avaliação dos métodos e resultados obtidos.....	107

4. Padrões de Uso da Cultura Material.....	111
4.1. Análise cerâmica.....	111
4.2. Procedimentos de análise .....	112
4.3. O sítio Lago do Jacaré.....	114
4.3.1. Atributos tecnológicos.....	114
4.3.2. Atributos decorativos .....	116
4.3.3. Atributos morfológicos .....	118
4.3.4. Padrões de uso da cerâmica – sítio Lago do Jacaré.....	130
4.4. O sítio Zenóbio .....	140
4.4.1. Atributos tecnológicos.....	140
4.4.2. Atributos decorativos .....	141
4.4.3. Atributos morfológicos .....	141
4.4.4. Padrões de uso – sítio Zenóbio .....	147
4.5. O sítio Terra Preta .....	151
4.5.1. Atributos tecnológicos.....	151
4.5.2. Atributos decorativos .....	153
4.5.3. Atributos morfológicos .....	154
4.5.4. Padrões de uso da cerâmica do sítio Terra Preta.....	162
4.6. A iconografia cerâmica.....	170
4.7. A cronologia da área e sua interpretação.....	172
4.8. Análise do material lítico .....	186
4.8.1. A indústria lítica do sítio Lago do Jacaré .....	186
4.8.2. A indústria lítica do sítio Terra Preta.....	188
5. Padrões de Organização Comunitária.....	197
5.1. Uma cronologia de longa duração.....	198
5.2. Ocupação do território e estratégias de subsistência .....	200
5.3. Estrutura interna dos sítios.....	202
5.4. Aplicação do conceito de comunidade: vida cotidiana, simbolismo e interação.....	215
5.5. A comunidade no contexto histórico-cultural .....	217
Referências Bibliográficas .....	223