

## SUMÁRIO

DA TRADUÇÃO .....	9
ABREVIATURAS .....	11
APRESENTAÇÃO .....	13
I. Filosofia ou História da Arte? .....	13
II. A Gênese do Conceito de Obra de Arte Simbólica .....	19
III. A Arquitetura como Arte Simbólica .....	34

### TRADUÇÃO

O SISTEMA DAS ARTES PARTICULARES .....	63
Introdução .....	63
Divisão .....	74
A ARQUITETURA .....	87
<i>Primeiro Capítulo: A Arquitetura Simbólica, Autônoma</i> .....	97
1. Obras de arquitetura construídas para a reunião dos povos .....	103
2. Obras de arquitetura que oscilam entre a arquitetura e a escultura .....	107
a. As colunas fálicas etc. ....	108
b. Obeliscos etc. ....	110
c. Templos egípcios .....	113

3. Passagem da arquitetura autônoma para a clássica .....	119
a. Construções subterrâneas indianas e egípcias.....	120
b. Habitações dos mortos, pirâmides etc. ....	122
c. Transição para a arquitetura que tem serventia .....	128
<i>Segundo Capítulo: A Arquitetura Clássica</i> .....	137
1. Caráter universal da arquitetura clássica .....	139
a. Serventia para uma finalidade determinada .....	139
b. Adequação do edifício à sua finalidade .....	140
c. A casa como tipo fundamental .....	140
2. As determinações fundamentais particulares das Formas arquitetônicas ..	142
a. Da construção de madeira e da construção de pedra .....	142
b. As Formas particulares do templo .....	145
c. O templo clássico como um todo .....	156
3. As diversas espécies de construção da arquitetura clássica .....	159
a. A disposição dórica, jônica e coríntia das colunas .....	159
b. A construção romana da abóbada de arcos .....	166
c. Caráter universal da arquitetura romana .....	168
<i>Terceiro Capítulo: A Arquitetura Romântica</i> .....	171
1. Caráter universal .....	172
2. Modos particulares da configuração arquitetônica .....	173
a. O edifício inteiramente fechado como Forma fundamental .....	173
b. A forma do interior e do exterior .....	175
c. A decoração .....	186
3. Diferentes espécies de construção da arquitetura romântica .....	188
a. A arquitetura pré-gótica .....	188
b. A arquitetura gótica propriamente dita .....	189
c. A arquitetura civil da Idade Média .....	190
GLOSSÁRIO .....	195
BIBLIOGRAFIA .....	201