

*Nota sobre as Reproduções* 13

PARTE I

O MEIO E A TRADIÇÃO

*Introduzindo Käthe Kollwitz: Atualidade da Obra* 17

*Arte e Política: A Alemanha de Käthe Kollwitz (1867-1945)* 27

*Käthe Kollwitz e a Tradição da Gravura Alemã e Européia* 53

PARTE II

A OBRA

*A Obra de Käthe Kollwitz* 73

*Diários e Auto-retratos: O “Eu-profundo” de Käthe Kollwitz* 149

PARTE III

DIFUSÃO DA OBRA E INFLUÊNCIA NO BRASIL

*Käthe Kollwitz e o Brasil* 177

*Conclusão* 209

*Cronologia* 215

*Bibliografia* 221