

Sumário

PREFÁCIO – *Maria do Rosário Cunha*, 9

PROSA

Maria Luíza Ritzel Remédios

- ‡ *Viagens na Minha Terra*: A Viagem, a Nação e o Autobiografismo, 15
- ‡ *Uma Abelha na Chuva* e a Consciência das Constantes Transformações do Mundo Português, 27
- ‡ *Maina Mendes*: Da Mudez à Plenitude da Palavra, 37
- ‡ *Gente da Terceira Classe*: O “Entre-lugar” da Identidade, 47
- ‡ A Ficção Portuguesa Pós-revolução: Cardoso Pires e José Saramago, 61
- ‡ *Vermelho*, de Mafalda Ivo Cruz, Romance Pós-moderno? 75
- ‡ Paixão e Política em Lobo Antunes, 83

POESIA

Regina Zilberman

- ‡ As Mulheres, no Começo da História, 97
- ‡ Entre Vanguarda e Subdesenvolvimento, 107
- ‡ Descendo ao Frio do Inferno, 121

Maria da Glória Bordini

≡ *A Colher na Boca* e o Silêncio da Língua, 127

≡ Portugal (Im)Possível, 141

≡ O Eu à Deriva na Sociedade Pós-colonial: Fernando
Pinto do Amaral e a Poesia Pós-moderna Portuguesa, 155

AS AUTORAS, 173