

SUMÁRIO

Prefácio a Esta Edição – Carlos Eduardo Lins da Silva 11

Explicação Preliminar 17

Parte I: INTRODUÇÃO AO JORNALISMO CONTEMPORÂNEO

Prefácio da Edição Francesa 21

Jornalismo e História 25

Jornalismo e Literatura 39

Jornalismo e Ética 55

Jornalismo e Técnica 69

Jornalismo e Opinião Pública 87

Jornalismo e Relações Internacionais 103

Parte II: TEMAS DE JORNALISMO COMPARADO

A Imprensa Mundial no Após-Guerra 117

A Objetividade nas Notícias 127

As Restrições Legais à Liberdade de Imprensa no Brasil e no Mundo
Livre 143

Parte III: VÁRIOS TEMAS

O Fenômeno Jornalístico na Cultura Brasileira	159
O Barão do Rio Branco e a Imprensa de seu Tempo	169
O Outro Lado do Jornalismo	183
Historiadores-Jornalistas	187
Assis Chateaubriand no Senado	191
Sigilo Profissional e Segredo Jornalístico	195
A Lei de Imprensa no Senado	199
O Caso de <i>La Prensa</i> na ONU	203
Publicações Nocivas e Poder de Polícia	205
O Ensino de Jornalismo nas Universidades Brasileiras	209
Dados Biográficos	221
Obras do Autor	225