

# Sumário

\* \* \* \*

Prefácio – <i>Antonio Dimas</i> . . . . .	9
Palavras prévias – <i>Nuno Fidelino de Figueiredo</i> . . . . .	13
PARTE I. Diversidade e Unidade de uma Vida e Obra	
1. Fidelino de Figueiredo – <i>Antônio Soares Amora</i> . . . . .	21
2. Fidelino de Figueiredo na Universidade de São Paulo – <i>Antônio Soares Amora</i> . . . . .	29
3. Fidelino de Figueiredo (1888-1967), o homem e a obra – <i>Ricardo Vélez Rodríguez</i> . . . . .	33
4. Memória de Fidelino de Figueiredo – <i>José da Costa Miranda</i> . . . . .	57
5. Fidelino de Figueiredo, mestre de mestres – <i>Cleonice Berardinelli</i> . . . . .	65
6. Fidelino o Grande – <i>Alceu Amoroso Lima</i> . . . . .	78
7. Fidelino de Figueiredo e a modernização dos estdos literários de língua portuguesa – <i>José Cândido Oliveira Martins</i> . . . . .	81
PARTE II. Fidelino de Figueiredo Visto por Ele Mesmo	
1. Intermédio nostálgico . . . . .	99
2. Apontamentos para um autorretrato . . . . .	104
3. “Prólogo” de <i>O Medo da História</i> . . . . .	119
4. Carta a uma professora norte-americana . . . . .	129
PARTE III. Fisionomia Espiritual de Fidelino de Figueiredo	
1. Fisionomia espiritual de Fidelino de Figueiredo – <i>Taborda de Vasconcelos</i> . . . . .	135

2. Fidelino (Cotter) de Figueiredo: da biografia romanceada à autobiografia espiritual – <i>José da Costa Miranda</i> . . . . .	138
3. Mestre Fidelino – <i>Cassiano Nunes</i> . . . . .	144
4. Música e pensamento – <i>Mozart Monteiro</i> . . . . .	149
5. Portugal histórico-cultural – <i>Hernâni Cidade</i> . . . . .	153
6. Prefácio ao <i>Ideário Crítico de Fidelino de Figueiredo</i> – <i>Carlos de Assis Pereira</i> . . . . .	167
PARTE IV. A Camonologia	
1. Fidelino e a camonologia – <i>Segismundo Spina</i> . . . . .	179
2. Derivas e invariantes da épica portuguesa do Século XVI – <i>Maria Leonor Carvalhão Buescu</i> . . . . .	185
3. O paradoxo português, variações sobre o espírito épico – <i>Fidelino de Figueiredo</i> . . . . .	193
4. Genialidade e mediocridade (um retrato de Portugal) – <i>Fidelino de Figueiredo</i> . . . . .	199
PARTE V. O Enigma Ibérico	
1. Paralelidade e assincronia – <i>Fidelino de Figueiredo</i> . . . . .	219
2. Espanha em guerra – <i>Fidelino de Figueiredo</i> . . . . .	224
3. O último sofista – <i>Fidelino de Figueiredo</i> . . . . .	229
4. Uma carta de Fidelino de Figueiredo – <i>Julio Garcia Morejón</i> . . . . .	240
5. Dois colecionadores de angústias: Unamuno e Fidelino de Figueiredo – <i>Julio Garcia Morejón</i> . . . . .	242
6. Unamismo fideliniano – <i>Julio Garcia Morejón</i> . . . . .	261
7. <i>As Duas Espanhas</i> : ensaio sobre o “problema da Espanha” – <i>Pedro Serra</i> . . . . .	275
PARTE VI. Algumas entrevistas e outras curiosidades	
1. Falam os escritores – <i>Silveira Peixoto</i> . . . . .	309
2. Confissões de um crítico . . . . .	322
3. Uma entrevista com o professor Fidelino de Figueiredo . . . . .	325
4. Um texto de Fidelino de Figueiredo – <i>Alexandre Coelho</i> . . . . .	332
5. Em torno de Fidelino – <i>José de Melo</i> . . . . .	336
6. Obrigado, prof. Fidelino de Figueiredo . . . . .	339
7. Sou o escritor mais doente de Portugal . . . . .	345
8. “...Da incapacidade dramática dos portugueses” . . . . .	348

9. Não existe em alto nível uma filosofia portuguesa . . . . .	354
10. A ciência pretensiosa de um crítico norte-americano acerca de Portugal . . . . .	359
11. Procurei pensar um pouco em humano . . . . .	364
12. As recordações melhores de minha carreira . . . . .	368
13. Fidelino de Figueiredo à beira de morrer . . . . .	374
14. Fidelino de Figueiredo e Rui Barbosa – <i>Francisco Pati</i> . . . . .	376
15. Sobre os judeus – <i>Fidelino de Figueiredo</i> . . . . .	379
16. Trajetória espiritual de uma correspondência – <i>Herti H. Ferreira</i> . . . .	386
PARTE VII. Amizade e Devoção Familiar	
1. Aos meus queridos amigos... . . . .	397
2. À maneira de dedicatória aos amigos inolvidáveis da Espanha . . . .	397
3. Dedicatória a um casal querido e admirado . . . . .	398
4. À memória de meus pais . . . . .	398
5. A minha mulher . . . . .	401
6. Dedicatória a Nuno Fidelino de Figueiredo em <i>O Medo da História</i> . .	403
7. Dedicatória a Nuno Fidelino de Figueiredo na quarta edição de <i>As Duas Espanhas</i> . . . . .	404
8. Carta-dedicatória ao professor doutor Nuno Fidelino Lobo da Costa Figueiredo . . . . .	405
9. Uma dedicatória singular . . . . .	407
10. Abel-Cardoso: o primeiro e o último encontro . . . . .	410
PARTE VIII. Uma Vida Exemplar	
1. Vida exemplar – <i>Wilson Martins</i> . . . . .	419
2. Fidelino de Figueiredo, mestre intelectual – <i>João Gaspar Simões</i> . . . .	425
3. O parentesco espiritual de Fidelino de Figueiredo – <i>Julio Garcia</i> <i>Morejón</i> . . . . .	429
4. Retorno de Fidelino de Figueiredo – <i>Luiz Toledo Machado</i> . . . . .	434
5. Pensamento e vida, angústia e solidão numa Casa de Alvalade . . . .	440
6. Homenagem de três amigos – <i>Hernâni Cidade, José de Melo e José</i> <i>Tavares</i> . . . . .	447
7. O casal Fidelino – <i>M. Campos Pereira</i> . . . . .	463
<i>Addenda: Nuno Fidelino de Figueiredo</i> . . . . .	468
Fidelino de Figueiredo a dez anos de sua morte – <i>Romeu de Melo</i> . . . . .	469

# Sumário

\* \* \*

<i>Nota da Edição</i> . . . . .	7
<i>Prólogo – O Gosto de Coleccionar</i> . . . . .	II
1. A Rua... . . . .	21
2. O Mestre Desconhecido . . . . .	35
3. Mortos e Vivos na Academia . . . . .	41
4. Biografia de uma Escola . . . . .	53
5. “Juventud, Divino Tesoro...” . . . . .	65
6. O Doente de Alpedrinha (Uma Anedota Exemplar) . . . . .	71
7. O Homem e a Bengala . . . . .	77
8. Falsificação da Cultura . . . . .	83
9. A Sombra de Fradique (Outra Anedota Exemplar) . . . . .	97
10. Catálise Psicológica . . . . .	103
11. A Linhagem dos Zagalos . . . . .	109
12. A Angústia Política . . . . .	115
13. Lisboa a Madri através de Angola . . . . .	121
14. Saloios . . . . .	135
15. A Angústia da Aventura . . . . .	143
16. O Espírito Foi antes Carne (Mais outra Anedota Exemplar) . . . . .	153
17. A Angústia do Irracional . . . . .	167
18. Um Retrato da Morte (Última Anedota Exemplar) . . . . .	175
19. O Túnel (Conclusão da Última Anedota Exemplar) . . . . .	191
20. Música e Vida (Conclusão da Penúltima Anedota Exemplar) . . . . .	211
<i>Epílogo – D. Quixote Partiu ao Anoitecer</i> . . . . .	225

APÊNDICES  
(SELEÇÃO DE NUNO FIDELINO DE FIGUEIREDO)

Um Colecionador de Angústias (Subsídios para a História de uma Geração) – <i>Segismundo Spina</i> . . . . .	239
A Propósito do Livro do Prof. Fidelino de Figueiredo – <i>Um Colecionador de Angústias – Hernâni Cidade</i> . . . . .	247
Fidelino de Figueiredo, Colecionador de Angústias – <i>Luís Amador Sánchez</i> . . . . .	257
Um Colecionador de Angústias – <i>Sérgio Milliet</i> . . . . .	261