

SUMÁRIO

<i>Apresentação – Marcos Del Roio</i>	9
<i>Prefácio: À Margem da História – Lincoln Secco</i>	15

Parte I

O Uso do Termo “Subalternos” em Gramsci e na Atualidade – <i>Guido Liguori</i>	23
Gramsci e as Ideologias Subalternas – <i>Marcos Del Roio</i>	41
Como Pode o Subalterno Falar? – <i>Edmundo Fernandes Dias</i>	65
Da Subalternidade ao Subalternismo: Uma Crítica Gramsciana aos <i>Subaltern Studies – Massimo Modonesi</i>	89
O Protagonismo das Periferias e dos Subalternos na Alternativa Desenhada por Gramsci – <i>Giovanni Semeraro</i>	107

Parte II

As Raízes Estruturais da Hegemonia – <i>Jorge Luis Acanda</i>	127
Espaço e Poder à Luz da Teoria da Hegemonia – <i>Fabio Frosini</i>	137
Gramsci em Movimento: A Espacialidade da Revolução Passiva – <i>Adam David Morton</i>	163

Jacobinismo e Revolução Passiva em Gramsci: O <i>Risorgimento</i> Italiano como Periferia da Revolução Francesa – <i>Rita Medici</i>	191
Elementos Econômicos e Sociais na Abordagem Gramsciana das Relações Cidade/Campo e Norte/Sul – <i>Derek Boothman</i>	219

Parte III

Política e Cultura em Gramsci – <i>Anita Helena Schlesener</i>	243
Educação e Cultura em Gramsci – <i>Peter Mayo</i>	263
Gramsci e a Subjetividade Política das Mulheres – <i>Lea Durante</i>	291