

# SUMÁRIO

AGRADECIMENTOS .....	11
PREFÁCIO – Jean-Blaise Grize .....	17
INTRODUÇÃO .....	21

## PRIMEIRA PARTE

### O REI ORDENA A PREPARAÇÃO DA ESQUADRA

O SILÊNCIO DE KANT .....	41
Introdução. ....	42
A Comunicação nos Tempos dos Helenos:	
Elementos, Cosmos, Heróis .....	44
As Esquematizações da Herança Grega .....	73
A Solução Kantiana .....	83
Conclusão .....	87
A FLECHA DO TEMPO.....	91
Introdução. ....	91
A Destrancendentalização Piagetiana.....	96
A Construção das Estruturas da Comunicação.....	104
A Modelagem dos Conteúdos da Comunicação.....	119
Conclusão .....	156
E LA NAVE VA .....	163
Introdução. ....	163

Formas e Ambiguidades . . . . .	167
Lógica e Linguagem . . . . .	175
Modelos e Esquematizações . . . . .	193
Teoria da Comunicação e Esquematização . . . . .	200
Lógica Natural . . . . .	210
Conclusão . . . . .	220
VIOLÊNCIA E DIÁLOGO . . . . .	223
Introdução . . . . .	223
Juízos de Fato, Juízos de Valor . . . . .	235
Agir Comunicativo, Aprendizagem e Linguagem . . . . .	254
Razão Comunicativa e Ética . . . . .	269
Conclusão . . . . .	281
SEGUNDA PARTE	
TRAVESSIA: ENSAIO SOBRE A COMUNICAÇÃO	
SÃO GABRIEL, SÃO RAFAEL, BÉRRIO . . . . .	301
Introdução . . . . .	301
Os Postulados . . . . .	305
Comunicação, Mediação e Tecnologia . . . . .	326
<i>E la Flotta Va</i> . . . . .	368
Conclusão . . . . .	382
RUMO A KOZHICODE . . . . .	385
Introdução . . . . .	386
A Frota e Suas Quatro Naus . . . . .	389
Conclusão . . . . .	455
CADA CONCLUSÃO, UMA PARTIDA . . . . .	459
BIBLIOGRAFIA . . . . .	463
ÍNDICE ANALÍTICO E ONOMÁSTICO . . . . .	477