

## SUMÁRIO

O NEGRO, O BRANCO E TODAS AS CORES DA BAHIA — <i>Thiago Mio Salla</i> .....	7
NOTA EDITORIAL — <i>José de Paula Ramos Jr.</i> .....	73

### O FEITICEIRO

I .....	83
II .....	89
III .....	97
IV .....	107
V .....	115
VI .....	123
VII .....	129
VIII .....	143
IX .....	151
X .....	163
XI .....	171
XII .....	183
XIII .....	193
XIV .....	203

XV .....	213
XVI .....	221
XVII .....	231
XVIII.....	239
XIX .....	249
XX .....	257
XXI .....	265
XXII .....	279
XXIII.....	285
XXIV.....	295
XXV.....	303
XXVI.....	315
XXVII.....	327
XXVIII .....	337
XXIX.....	347
XXX.....	357
XXXI.....	369
XXXII.....	381
XXXIII .....	393
XXXIV .....	403
XXXV .....	415
XXXVI .....	423
XXXVII.....	433
XXXVIII.....	443

XAVIER MARQUES: BELETRISMO	
E NARRATIVA CRÍTICA — <i>José de Paula Ramos Jr.</i> .....	451
BIBLIOGRAFIA .....	483