

## Sumário

1. Apresentação do Volume	17
2. Nota sobre a Tradução e o Aparato Crítico	25
3. <i>Como as Palavras Mudam de Sentido</i> (Edição Bilingue e Crítica)	27
4. Dossiê Crítico	
4.1 Comentário a “Como as Palavras Mudam de Sentido” (I) <i>Renato M. Basso e Rodrigo T. Gonçalves</i>	103
4.2 Comentário a “Como as Palavras Mudam de Sentido” (II) <i>Jean-François Bert</i>	113
4.3 Antoine Meillet e a Construção da Linguística Moderna <i>Carlos Alberto Faraco</i>	119
4.4 Biobibliografia de Antoine Meillet	131
5. Anexos	139
5.1 Nota Introdutória (1903)	141
5.2 Nota Introdutória (1910)	143
5.3 Nota Introdutória (1913)	149
5.4 Linguística e Sociologia	157
5.5 <i>In Memoriam</i> Antoine Meillet	163
5.6 Iconografia	171
6. Sobre os Colaboradores	173
7. Índices	175