

1. LUGAR PARA A DÚVIDA 11
2. MANEIRAS DE CITAR 21
3. QUANTO OU COMO SE LÊ 27
4. O QUE NÃO PODEMOS RESPONDER 37
5. O MUNDO INTEIRO COMO LUGAR ESTRANHO 55
6. PÓS-XEROX 73
7. SUPERMERCADO DE PAPERS 77
8. POR QUE EXISTE A LITERATURA E NÃO O NADA 83
9. DEMOCRACIA CANALHA 99
10. ESCOLHER O QUADRO TEÓRICO 119
11. O MÉTODO 127
12. POR QUE OS CIENTISTAS ESCREVEM ENSAIOS 133
13. DEIXAM A GENTE SIMULAR MENOS:
DA TELEVISÃO A SNOWDEN 145
14. INTEMPÉRIE 159
15. FONTES E VERSÕES 167