

Sumário

PREFÁCIO	33
INTRODUÇÃO	35

ORIGEM E FORMAÇÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA

I. Notações Históricas	41
II. O Galego-Português	49
III. A Periodização	51

LÍNGUA ESCRITA E LÍNGUA FALADA

I. Considerações Gerais	57
II. A Norma Culta	60
<i>certo e errado</i>	60
<i>adequado e inadequado</i>	61
III. A Nomenclatura Gramatical Brasileira (NGB)	61

GRAMÁTICA: CONCEITO E DIVISÃO

I. Conceito	67
II. Divisão	70

FONÉTICA

I. Fonética e Fonologia: Considerações Gerais	77
II. Os Fonemas: Produção, Classificação e Agrupamento	79
1. O aparelho fonador.	80
2. Classificação dos fonemas	85
<i>a. Consoantes</i>	85

13

<i>b. Vogais</i>	88
<i>c. Semivogais</i>	91
3. Agrupamento	92
<i>a. Ditongo</i>	92
<i>b. Tritongo</i>	92
<i>c. Hiato</i>	92
<i>d. Encontro consonantal e grupo consonantal</i>	93
<i>e. Dígrafo</i>	95
<i>f. Sílabas</i>	96
– divisão silábica	97
– translineação	100

ORTOÉPIA

I. Conceituação	103
II. O Timbre das Vogais	105
1. Passagem das vogais abertas <i>e</i> ou <i>o</i> tônicas (<i>é</i> ou <i>ó</i>) para a posição de vogal átona, em palavras cognatas	105
2. Adjetivos com <i>o</i> fechado tônico (<i>ô</i>), derivados com o sufixo <i>-oso</i> , quando flexionados na forma feminina	107
3. Monossílabos tônicos e oxítonos terminados em <i>-ez</i>	107
4. Sufixos <i>-ez</i> e <i>-eza</i>	107
5. Substantivos e adjetivos com as terminações <i>-oa</i> e <i>-gogo</i>	107
6. Pronúncia das vogais <i>e</i> e <i>o</i> quando soletradas ou nomeadas isoladamente.	107
7. Substantivos masculinos ou femininos derivados de verbos com <i>o</i> fechado na penúltima sílaba	107
8. A nasalização das vogais	108
9. O <i>u</i> dos dígrafos <i>qu</i> e <i>gu</i>	109
10. A pronúncia do nome <i>Darwin</i> e de seus derivados	109
11. O <i>à</i> resultante da crase	109
12. A pronúncia de <i>pese</i> na expressão <i>em que pese a</i>	109
13. A pronúncia na conjugação dos verbos	109
<i>a. Verbos com o fechado na penúltima sílaba do infinitivo</i>	109
– Verbos que mantêm fechado o timbre da vogal <i>e</i> tônica em toda a conjugação	110
• verbos terminados em <i>ejar, echar, exar, elhar e ebar</i> e os verbos <i>chegar</i> e <i>pesar</i>	110
• verbos terminados em <i>emar, enar, enhar, entar, endar, ensar, ençar, encar, engar, embrar, endrar, entrar, emer, ender, encer, enzer</i> e <i>encher</i>	111
• verbos com os ditongos fechados <i>ei</i> ou <i>eu</i> na penúltima sílaba do infinitivo	113
– Verbos que mantêm fechado o timbre da vogal tônica <i>e</i> na 1ª pessoa do singular do presente do indicativo e em toda a conjugação, exceto nas demais formas rizotônicas do presente do indicativo e na do imperativo afirmativo dele derivada	115
• verbos terminados em <i>ecer, escer, ercer, eger, erguer, eber, eder, erder, erter, ever, erver</i> e <i>exer</i>	115
• verbos em <i>ergir</i>	117
– Verbos que mudam o timbre da vogal tônica <i>e</i> nas formas rizotônicas	117
• verbos da 1ª conjugação terminados em <i>ecar, equar, eçar, essar, esar, ezar, exar, edar, efar, egar, elar, epar, erar, errar, etar, evar, erbar, ercar, erçar, erdar, ergar,</i>	

<i>ermar, ernar, ersar, ertar, ervar, ebrar, ecrar, edrar, egrar, etrar, escar, esgar, espar, estar, extar, estrar, ectar, eptar, egnar, eclar</i>	117
• verbos da 3ª conjugação <i>medir</i> e <i>pedir</i> e seus derivados	122
• verbos terminados em <i>elir, -erir, -etir, -ectir, -ertir, -estir, -espir, -ergir, -eguir, -ernir</i> e <i>-ervir</i>	122
• verbos terminados em <i>entir</i>	123
b. Verbos com o fechado na penúltima sílaba do infinitivo	123
– Verbos que mantêm fechado o timbre da vogal <i>o</i> tônica em toda a conjugação	124
• verbos da 1ª e da 2ª conjugação que têm nasalizada a vogal <i>o</i> da penúltima sílaba do infinitivo.	124
• verbos da 1ª conjugação que, na penúltima sílaba do infinitivo, têm <i>o</i> fechado como vogal base do ditongo <i>ou</i>	125
• verbos da 1ª conjugação que, na penúltima sílaba do infinitivo, têm <i>o</i> ditongo <i>oi</i> imediatamente seguido de consoante	126
• verbos terminados em <i>oar</i>	127
– Verbos que mantêm fechado o timbre da vogal tônica <i>o</i> na 1ª pessoa do singular do presente do indicativo e em toda a conjugação, exceto nas demais formas rízetônicas do presente do indicativo e na do imperativo afirmativo, dele derivada	127
• verbos da 2ª conjugação terminados em <i>oser, ozer, olher, ofrer, orrer, over, orver, orcer, order</i> e <i>olver</i> e o verbo <i>comer</i> e seus derivados	127
– Verbos que nas formas rízetônicas mudam o timbre fechado da vogal tônica <i>o</i> para timbre aberto.	128
• da 2ª conjugação: verbo <i>poder</i>	128
• da 1ª conjugação: verbos que têm o <i>o</i> fechado na penúltima sílaba do infinitivo seguido de qualquer consoante, exceto das nasais (<i>m, n, nh</i>).	128
seguido de um encontro consonantal formado por <i>r</i> ou <i>s</i> e outra consoante qualquer (inclusive as nasais)	128
seguido de grupos consonantais.	129
seguido de <i>l</i> com valor de semivogal	129
<i>Exemplário</i>	129
• da 3ª conjugação	132
c. Verbos da 1ª conjugação que têm a última sílaba do infinitivo precedida de ai, ia, ie, ei, au, eu, iu ou ui	133
– Verbos cognatos de nomes com ditongo	133
– Verbos cognatos de nomes com hiato	133
<i>Exemplário</i>	134
d. Verbos da 1ª conjugação cuja vogal temática (-a) é imediatamente precedida de um encontro consonantal	135
<i>Exemplário</i>	135
14. Dificuldades ortoépicas	135
a. Palavras com vogal e tônica de timbre aberto (é)	136
b. Palavras com vogal e tônica de timbre fechado (ê)	136
c. Palavras com vogal <i>o</i> tônica de timbre aberto (ó)	141
d. Palavras com vogal <i>o</i> tônica de timbre fechado (ô)	142
15. O plural metafônico	144
<i>Exemplário</i>	145
<i>Comentário</i>	149
III. A Pronúncia das Consoantes	150

1. A pronúncia do <i>x</i>	150
<i>a. x = ch (xe)</i>	150
<i>b. x = ss (ce)</i>	154
<i>c. x = s</i>	155
<i>d. x = z</i>	156
<i>e. x = cs</i>	158
<i>f. xs e xc = ss ou s</i>	164
2. A pronúncia do <i>s</i>	164
<i>a. s = ss</i>	164
<i>b. s = z</i>	165
3. A pronúncia das consoantes finais de vocábulos	166
4. A pronúncia dos encontros consonantais	166
<i>Exemplário</i>	167
5. A pronúncia das consoantes <i>d, t, l</i> e <i>rr</i> no português do Rio de Janeiro e de extensas zonas do País	167

PROSÓDIA

I. Conceituação	171
II. Objeto de Estudo	172
1. Acentuação tônica	172
2. Entonação	176

ORTOGRAFIA

I. Considerações Gerais	183
1. História da ortografia portuguesa	183
<i>a. Período fonético</i>	183
<i>b. Período pseudoetimológico</i>	184
<i>c. Período das reformas acadêmicas</i>	186
2. A norma ortográfica em vigor no Brasil	190
II. Conceito e Objeto de Estudo	191
1. Os sinais da língua escrita	193
<i>a. Letras: alfabeto</i>	193
– Emprego das letras	195
• <i>k, w, y</i>	195
• sem valor fonêmico (<i>h</i>)	198
• dobradas	202
<i>Comentário</i>	204
• <i>a - e - i - o - u</i>	205
• <i>s - ss - c - ç - z - x - b - j - m - n - l</i>	213
<i>Exemplário</i>	218
• maiúsculas e minúsculas	249
<i>Comentário</i>	261
– Formas variantes	276
<i>Exemplário</i>	278

<i>Comentário</i>	291
– Grafia dos nomes próprios	293
<i>Comentário</i>	296
– Alterações gráficas na conjugação dos verbos	298
– Homônimos, homógrafos e parônimos	305
<i>Exemplário</i>	308
– Reduções gráficas	319
• abreviações	320
• abreviaturas	320
flexão das abreviaturas	325
<i>Exemplário</i>	330
<i>Comentário</i>	355
• siglas	356
<i>Exemplário</i>	359
• símbolos	372
<i>Exemplário</i>	374
b. Sinais diacríticos	378
– Acentos, trema e til	378
– Regras de acentuação gráfica	380
• acentuação dos monossílabos	380
<i>Comentário</i>	381
• acentuação dos oxítonos	382
<i>Comentário</i>	383
• acentuação dos paroxítonos	384
<i>Comentário</i>	386
• acentuação dos proparoxítonos	388
• acentuação dos hiatos	389
• acentuação dos ditongos	391
<i>Comentário</i>	391
– Emprego do hífen	393
<i>Comentário</i>	394
– Cedilha	403
– Apóstrofo	404
c. Sinais de pontuação	405
– Vírgula	407
• emprego da vírgula no período simples	408
• emprego da vírgula no período composto	419
<i>Comentário</i>	422
– Ponto	437
• o ponto abreviativo	438
<i>Comentário</i>	439
• o ponto simples	440
• o ponto parágrafo	441
• o ponto-final	441
– Ponto e vírgula	442
– Dois-pontos	444
– Ponto de interrogação	447
– Ponto de exclamação	449

– Reticências	451
– Aspas	453
– Travessão	458
– Parênteses	461
<i>Comentário</i>	463
– Colchetes	464
– Asterisco	466
– Parágrafo	468
– Chave	469
– Alínea	469
– Barra	470

ESTRUTURA DAS PALAVRAS

I. Componentes Formais da Palavra: Os Morfemas	475
1. Raiz	475
2. Radical	476
3. Tema e vogal temática	477
4. Desinência	478
<i>a. Desinência nominal</i>	479
<i>b. Desinência verbal</i>	479
– Número-pessoal	479
– Modo-temporal	480
5. Vogais e consoantes de ligação	480
<i>Comentário</i>	481
6. Afixos: sufixo, infixo e prefixo	481
<i>a. Sufixos</i>	482
– Conceito e origem	482
– Classificação: nominais, verbais e adverbial	483
<i>Exemplário</i>	483
– Sufixos nominais – latinos, gregos, germânicos e ibéricos	483
• sufixos nominais empregados na formação do grau	486
aumentativo sintético dos substantivos	486
diminutivo sintético dos substantivos	487
superlativo sintético dos adjetivos	488
• sufixos nominais empregados na terminologia científica	489
– Sufixos verbais	492
– Sufixo adverbial	492
<i>Comentário</i>	493
<i>b. Prefixos: origem e classificação</i>	494
<i>Exemplário</i>	496
– Prefixos latinos e vernáculos	496
– Prefixos gregos	498
– Correspondência de prefixos latinos e gregos	499

I. Derivação	503
1. Sufixal	505
2. Prefixal.	506
3. Parassintética	507
4. Regressiva	508
II. Composição	509
1. Justaposição	511
2. Aglutinação	512
<i>Exemplário</i>	512
<i>a.</i> Radicais latinos	512
– Elementos iniciais da composição.	512
– Elementos finais da composição.	514
<i>b.</i> Radicais gregos.	515
– Elementos iniciais da composição.	515
– Elementos finais da composição.	521
III. Hibridismo	524
<i>Comentário</i>	525
IV. Onomatopeia	526
<i>Exemplário</i>	527

MORFOSSINTAXE DAS CLASSES DE PALAVRAS



ARTIGO

I. Conceito e Classificação	535
II. Emprego	536
1. Do artigo definido	536
<i>a.</i> Antes de nomes próprios	536
– Antropônimos.	536
– Topônimos	537
<i>b.</i> Antes de pronome possessivo.	538
– Antes de expressões de tratamento	539
<i>c.</i> Posposto aos pronomes adjetivos indefinidos <i>todo(s), toda(s)</i>	539
<i>d.</i> Repetição do artigo	540
2. Do artigo indefinido	541

SUBSTANTIVO

I. Conceito	545
II. Classificação	547
1. Quanto à estrutura e formação	547
<i>Simples ou compostos</i>	547
<i>Primitivos ou derivados</i>	547

2.	Quanto à extensão ou abrangência	547
	<i>Comuns ou próprios.</i>	547
	<i>Concretos ou abstratos</i>	547
	<i>Coletivos</i>	548
	<i>Exemplário.</i>	549
III.	Flexão	564
1.	Gênero	564
	<i>Masculinos ou femininos</i>	564
	<i>Comuns de dois ou sobrecomuns.</i>	568
	<i>Epícenos</i>	569
	<i>Mudança de gênero – mudança de significação.</i>	570
	<i>Formação do feminino</i>	571
	<i>Comentário</i>	575
	<i>Feminino dos nomes designativos de funções públicas</i>	576
2.	Número	577
	<i>Formação do plural</i>	577
	<i>Plural dos substantivos compostos</i>	581
	<i>Plural de siglas.</i>	587
	<i>Pluralia tantum</i>	587
	<i>Plural de letras.</i>	587
	<i>Plural dos nomes com os sufixos –zinho ou –inho</i>	587
	<i>Plural metafônico</i>	588
	<i>Plural dos etnônimos</i>	589
	<i>Plural dos nomes próprios</i>	590
3.	Grau	590
	<i>Processos de gradação.</i>	591
	<i>Sufixos aumentativos e diminutivos</i>	591
	<i>Exemplário.</i>	595

ADJETIVO

I.	Conceito	601
II.	Classificação: Restritivo e Explicativo	601
III.	Formação: Primitivo, Derivado, Simples e Composto	601
1.	Adjetivos pátrios ou gentílicos derivados	602
	<i>Exemplário</i>	602
2.	Adjetivos pátrios ou gentílicos compostos	606
3.	Adjetivos eruditos	607
	<i>Exemplário</i>	608
4.	Locuções adjetivas	612
	<i>Comentário</i>	613
IV.	Flexão.	614
1.	Gênero	614
2.	Número	617
	<i>Plural dos adjetivos compostos</i>	618
3.	Grau	620
	<i>a. Comparativo</i>	621

<i>b. Superlativo</i>	622	21
<i>Exemplário</i>	628	
V. Função: Adjunto Adnominal e Predicativo	630	
VI. Colocação	631	

NUMERAL

I. Considerações Gerais: Número, Numeral e Algarismo	635
II. Classificação, Flexão e Emprego	637
1. Classificação	637
2. Flexão	642
<i>a. Cardinais</i>	642
<i>b. Ordinais e fracionários</i>	643
<i>c. Multiplicativos</i>	644
3. Emprego	644
III. Concordância	650
1. Nominal: do numeral com o substantivo	650
2. Verbal: do verbo com o numeral	651
<i>Exemplário</i>	652

PRONOME

Quadro Sinótico	657
I. Conceito	658
II. Classificação, Flexão e Emprego	658
1. Pronomes pessoais retos	658
2. Pronomes pessoais oblíquos	665
3. Pronomes e expressões de tratamento	679
<i>Exemplário</i>	685
4. Pronomes adjetivos e pronomes substantivos	687
<i>a. Possessivos</i>	688
<i>b. Demonstrativos</i>	692
<i>c. Indefinidos</i>	705
<i>d. Interrogativos</i>	713
<i>e. Relativos</i>	714
III. Colocação Pronominal	722
1. Considerações gerais	722
2. Ênclise, próclise e mesóclise	725
3. Colocações inadequadas	726
4. Colocação dos pronomes oblíquos átonos e dos demonstrativos <i>o, a, os, as</i>	728
<i>a. Com as formas simples e compostas dos modos verbais</i>	728
– Em início do discurso ou do período	728
– Junto a verbos não iniciais de período	729
– Em orações coordenadas	731
– Em orações subordinadas	733
– Em orações imperativas	736

– Em orações negativas	737
– Em orações interrogativas	738
– Em orações exclamativas	741
– Em orações optativas	741
<i>b. Com as formas simples e compostas das formas nominais do verbo</i>	<i>743</i>
– Em orações infinitivas	743
– Em orações gerundivas	746
– Em orações participiais	748
<i>c. Com as perífrases verbais</i>	<i>748</i>
– De infinitivo	750
– De gerúndio	753
<i>d. Com os verbos causativos e sensitivos</i>	<i>753</i>
<i>Comentários</i>	<i>757</i>
<i>Exemplário</i>	<i>758</i>

PREPOSIÇÃO

I. Conceito	763
II. Classificação	765
1. Preposições essenciais	765
2. Preposições acidentais	766
3. Locuções prepositivas	767
<i>Comentário</i>	<i>768</i>
III. Emprego	769
Combinações e contrações	775
<i>Comentário</i>	<i>776</i>
<i>Exemplário</i>	<i>777</i>

CRASE

I. Conceito	781
II. Emprego	782
1. Casos particulares	784
<i>a. Com nomes próprios</i>	<i>784</i>
<i>b. Na designação de horas e tempo</i>	<i>785</i>
<i>c. Até à e até a</i>	<i>785</i>
<i>d. Diante das palavras: – Casa</i>	<i>786</i>
– Terra	787
– Distância	787
– Página	788
<i>e. Diante de: – Dias da semana</i>	<i>788</i>
– Pronome possessivo	789
– Pronomes relativos <i>que</i> e <i>qual</i>	789
– Locuções adverbiais	790
– Substantivos empregados em sentido genérico	792
2. Casos proibitivos:	793

<i>a. Antes de:</i> – Verbo	793
– Artigo indefinido	793
– Pronomes relativos (<i>quem, quanta e cuja</i>)	793
– Pronomes indefinidos (<i>toda, alguma, nenhuma, qualquer, certa</i>)	793
– Nome plural precedido de <i>a</i> (simples preposição)	793
– Palavra masculina.	794
– Pronomes pessoais e de tratamento e expressões de tratamento.	794
<i>Comentário</i>	795
<i>Exemplário</i>	797

CONJUNÇÃO

I. Conceito, Classificação e Emprego	803
1. Conjunções coordenativas	803
2. Conjunções subordinativas	811

VERBO

I. Conceito	821
II. Estrutura e Formação	821
1. Radical, tema, vogal temática, desinências e sufixos	821
2. Tonicidade: formas verbais rizotônicas e arrizotônicas.	824
3. Formação dos tempos e modos	825
<i>a. Formas simples e formas compostas</i>	825
– Locuções e perífrases	825
<i>b. Formas primitivas e formas derivadas</i>	826
<i>c. Formação do imperativo</i>	828
III. Flexão e Emprego	829
1. Pessoa e número	829
2. Modos e formas nominais	829
<i>a. Emprego dos modos</i>	831
– Indicativo.	831
– Subjuntivo	835
– Imperativo	840
<i>b. Emprego das formas nominais</i>	841
– Infinitivo	841
– Gerúndio	851
<i>Comentário</i>	853
– Particípio	854
3. Tempo: presente, pretérito e futuro	857
<i>a. Emprego dos tempos</i>	858
– Presente.	858
– Pretérito	860
– Futuro.	865
<i>b. Concordância dos tempos (consecutio temporum)</i>	869
4. Aspecto verbal	874

<i>a. Imperfectivo: inceptivo, cursivo e terminativo</i>	875
<i>b. Perfectivo: pontual, resultativo e cessativo</i>	876
<i>c. Iterativo: imperfectivo e perfectivo</i>	877
<i>d. Indeterminado</i>	877
<i>e. Natureza morfossintático-semântica do aspecto</i>	878
<i>Exemplário</i>	881
5. Conjugação: as três conjugações verbais	882
<i>a. Classificação dos verbos quanto à conjugação</i>	882
<i>b. Verbos auxiliares</i>	882
– Conjugação dos verbos auxiliares (<i>ser, estar, ter e haver</i>)	884
<i>c. Verbos regulares</i>	888
– Paradigma dos verbos regulares	888
<i>Exemplário:</i>	
1ª conjugação:	
verbos em <i>-car, -çar, -jar, -gar</i>	892
verbos em <i>-guar, -quar</i> (com duplo paradigma)	893
verbos em <i>-iar, -oar, -oiar, -uar</i>	896
verbos em <i>-ar</i> cuja última sílaba do radical tem ditongo:	
<i>-ai-, -au-, -ei-, -eu-, -oi-, -ou-, -ui-</i>	898
verbos em <i>-ar</i> cuja última sílaba do radical forma hiato:	
<i>-ai-, -au-, -ei-, -iu-, -oi-, -ui-</i>	900
2ª conjugação:	
verbos em <i>-cer, -ger, -guer</i>	902
3ª conjugação:	
verbos em <i>-gir, -guir</i>	903
verbos <i>arguir</i> e <i>redarguir</i>	904
<i>Comentário</i>	904
verbos em <i>-ir</i> cuja última sílaba do radical forma hiato	905
<i>d. Verbos irregulares e anômalos</i>	905
<i>Exemplário:</i>	
1ª conjugação:	
verbos em <i>-ear</i>	907
verbos em <i>-iar</i>	907
2ª conjugação:	
verbos <i>benzer, caber, cozer, crer, fazer, prover, saber, trazer, ver, pôr</i>	909
3ª conjugação:	
verbos <i>cair, cobrir, consumir, consentir, construir, conduzir, cuspir, deferir, divergir, engolir, ir, medir, ouvir, possuir, prevenir, rir, sortir, tossir, vir</i>	912
<i>e. Verbos defectivos</i>	919
<i>Exemplário</i>	921
<i>f. Verbos impessoais e unipessoais</i>	924
<i>Exemplário</i>	928
<i>g. Verbos abundantes</i>	929
<i>Exemplário</i>	930
<i>h. Verbos pronominais</i>	931
– Conjugação de verbos essencialmente ou acidentalmente pronominais	931
– Conjugação de verbos com os pronomes <i>o, a, nos, vos</i> enclíticos	933

I. Considerações Gerais	939
II. A Adoção de um Critério.	940
1. Voz ativa	940
2. Voz passiva	942
<i>a. Analítica.</i>	942
<i>b. Sintética</i>	943
<i>c. Agente da passiva</i>	943
3. Voz reflexiva.	948
III. Conversão de Vozes	950
1. Da ativa para a passiva	951
2. Da passiva analítica para a passiva sintética	954
IV. Casos Particulares	955
1. Passiva sintética com pronomes oblíquos de 1ª e 2ª pessoa	955
2. Voz passiva e passividade	956
3. Forma de ativa e sentido de passiva.	957
4. Forma de passiva e sentido de ativa.	958
5. Falsa forma de passiva sintética	958
<i>Comentário</i>	959
<i>Exemplário</i>	966

ADVÉRBIO

I. Conceito	973
II. Classificação	974
III. Adverbialização dos Adjetivos	977
IV. Variação de Intensidade	978
V. Locuções Adverbiais.	980
<i>Exemplário</i>	981

PALAVRAS E LOCUÇÕES DENOTATIVAS

I. Conceito	989
II. Classificação	991
<i>Comentário.</i>	991
<i>Exemplário</i>	992

INTERJEIÇÃO

I. Conceito e Classificação	997
1. Ruído.	997
2. Palavra-frase.	998
3. Locução interjectiva	998
<i>Exemplário</i>	999

I. Quadro Sinótico	1003
II. Aspectos Morfossintáticos do que	1004
1. Substantivo	1004
2. Pronome	1004
a. <i>Pronome interrogativo</i>	1005
b. <i>Pronome indefinido</i>	1008
c. <i>Pronome substantivo relativo</i>	1009
3. Advérbio de intensidade	1013
4. Preposição acidental	1014
5. Conjunção	1015
a. <i>Conjunção coordenativa</i>	1015
b. <i>Conjunção subordinativa</i>	1016
6. Interjeição	1018
7. Palavra denotativa de realce	1019
<i>Exemplário</i>	1020

MORFOSSINTAXE DO SE

I. Quadro Sinótico	1027
II. Aspectos Morfossintáticos do se	1028
1. Pronome pessoal oblíquo	1028
a. <i>Índice de indeterminação do sujeito</i>	1028
b. <i>Apassivador</i>	1029
c. <i>Reflexivo</i> :	
– Objeto direto	1032
– Objeto indireto	1032
– Sujeito de infinitivo	1032
d. <i>Adjunto adnominal</i>	1036
e. <i>Anexo ao verbo – expletivo</i>	1037
2. Palavra denotativa de realce – expletivo	1038
3. Conjunção subordinativa:	
a. <i>Integrante – conetivo</i>	1039
b. <i>Condicional – conetivo</i>	1039
c. <i>Causal – conetivo</i>	1040
d. <i>Temporal – conetivo</i>	1041
<i>Exemplário</i>	1041

FRASE – ORAÇÃO – PROPOSIÇÃO

I. Frase	1047
1. Conceito e classificação	1047
a. <i>Quanto ao conteúdo ou significação</i> :	
– Declarativas ou enunciativas	1047

– Interrogativas	1048
– Exclamativas	1048
– Optativas	1048
– Imperativas.	1048
<i>b. Quanto à estrutura:</i>	
– Verbais	1049
– Nominais	1050
II. Oração e Proposição	1052
1. Conceito	1052
<i>Comentário</i>	<i>1053</i>
– A oração é a expressão de um juízo	1054
– A oração é a expressão de um pensamento	1056
– A oração é um conjunto de palavras com sentido completo	1057
– A oração é uma frase com estrutura dual.	1062

OS COMPONENTES DA ORAÇÃO

I. Quadro Sinótico	1067
II. Sujeito.	1068
1. Simples.	1068
2. Composto	1068
3. Indeterminado	1069
4. Oração sem sujeito	1070
5. Colocação do sujeito	1070
<i>Exemplário</i>	<i>1071</i>
III. Predicação Verbal: Predicado Verbal e Predicado Nominal	1072
1. Verbos intransitivos	1073
2. Verbos transitivos diretos	1075
<i>a. Objeto direto</i>	<i>1075</i>
<i>b. Objeto direto preposicionado</i>	<i>1080</i>
– Considerações gerais	1080
– Emprego	1081
• Com a preposição <i>a</i>	1082
Casos obrigatórios	1082
▶ com os pronomes pessoais retos e formas tônicas dos oblíquos	1082
▶ objeto direto composto de pronome átono e substantivo.	1083
▶ objeto direto representado pelo pronome <i>quem</i>	1084
▶ objeto direto representado pelo substantivo Deus.	1084
▶ verbo transitivo direto com o <i>se</i> , índice de indeterminação do sujeito	1084
▶ verbos <i>ensinar</i> e <i>aprender</i> seguidos de um infinitivo com função de objeto direto	1085
• a regência do verbo ensinar	1085
• perífrase verbal formada pelos verbos <i>começar, principiar, continuar</i> , seguidos de um infinitivo preposicional.	1085
▶ a expressão de reciprocidade <i>um ao outro</i>	1085
Casos facultativos	1085

▶ objeto direto representado por um nome próprio ou comum, referente a pessoa ou a seres personificados e objeto direto de verbos de sentimento	1086
• ambiguidade	1086
• oração subordinada adverbial comparativa com verbo em elipse	1087
• objeto direto anteposto ao verbo	1088
▶ objeto direto representado por pronomes relativos (com exceção de <i>quem</i>), demonstrativos, possessivos, indefinidos ou por expressões de tratamento	1089
• pronome indefinido referente a pessoa	1089
• numeral dual <i>ambos</i>	1089
• Com as preposições <i>em, de, com, por</i>	1089
Casos particulares	1090
▶ oração reduzida infinitiva objetiva direta preposicionada	1090
▶ preposição <i>de</i> com valor de partitivo	1090
▶ regências idiomáticas	1091
Comentário	1091
Exemplário	1094
3. Verbos transitivos indiretos	1097
a. Objeto indireto	1097
4. Verbos transitivos diretos e indiretos	1100
a. Objeto direto e indireto	1100
5. Verbos de ligação – predicativo	1101
6. Verbos vicários	1103
IV. Predicado Verbo-nominal	1104
1. Predicativo do sujeito	1105
2. Predicativo do objeto	1107
Comentário	1107
Exemplário	1109
V. Adjuntos	1113
1. Adnominal	1113
Exemplário	1118
2. Adverbial	1120
Exemplário	1124
Comentário	1125
VI. Complemento nominal	1126
Comentário	1132
Exemplário	1134
VII. Aposto	1135
1. Considerações Gerais	1135
2. Conceituação	1137
3. A aposição do aposto	1139
4. A identificação do fundamental	1140
5. O aposto e o predicativo: distinção	1145
6. Considerações conclusivas	1148
Comentário	1150
Exemplário	1152
VIII. Vocativo	1154

<i>Exemplário</i>	1156
IX. Agente da passiva	1157

PERÍODO

I. Período Simples	1161
II. Período Composto	1161
1. Coordenação	1162
<i>a. Oração coordenada assindética</i>	1162
<i>b. Oração coordenada sindética</i>	1163
– Conectivos coordenativos	1163
2. Subordinação	1164
<i>a. Oração subordinada substantiva</i>	1165
– Conectivos subordinativos	1165
<i>Comentário</i>	1170
<i>b. Oração subordinada adjetiva</i>	1171
– Conectivos subordinativos	1173
– Falsa subordinada adjetiva	1174
<i>Comentário</i>	1175
<i>c. Oração subordinada adverbial</i>	1178
– Conectivos subordinativos	1179
3. Orações reduzidas	1182
<i>a. Características</i>	1182
– Verbo na forma nominal	1182
• Infinitivo, gerúndio, particípio	1182
– Sem conectivo	1182
<i>b. Classificação</i>	1185
– Infinitiva	1186
• substantiva, adjetiva, adverbial	1187
– Gerúndiva	1191
• adverbial, adjetiva, aditiva, modal	1191
– Participial	1196
• adjetiva, adverbial	1196
<i>c. Não constituem orações reduzidas</i>	1197
<i>d. Coordenação de orações subordinadas</i>	1199
<i>e. Coordenação de orações reduzidas</i>	1200
<i>f. Construções complexas</i>	1201
<i>Comentário</i>	1202
<i>Exemplário:</i>	
<i>Orações coordenadas</i>	1202
Assindéticas	1202
Sindéticas	1203
<i>Orações subordinadas</i>	1205
Substantivas	1205
Adjetivas	1207
Falsas adjetivas	1208
Adverbiais	1210

<i>Orações reduzidas</i>	1211
Infinitivas	1211
Gerundivas	1213
Participiais	1215
<i>Coordenação de orações subordinadas</i>	1215
<i>Coordenação de orações reduzidas</i>	1217

SINTAXE DE REGÊNCIA

I. Regência Verbal: Considerações Gerais	1221
II. Regência de Alguns Verbos:	
Abdicar	1222
Aconselhar	1223
Acudir	1224
Adjudicar	1224
Agradar	1224
Ajudar	1225
Aludir	1226
Ansiar	1226
Aspirar	1226
Assistir	1227
Atender	1228
Chamar	1229
Chegar	1230
Custar	1232
Dignar-se	1233
Ensinar	1233
Esquecer	1235
Esquecer-se	1235
Lembrar	1236
Lembrar-se	1237
Obedecer	1238
Pagar	1239
Perdoar	1240
Precisar	1241
Preferir	1242
Proceder	1242
Responder	1243
<i>Exemplário</i>	1244

SINTAXE DE CONCORDÂNCIA

I. Classificação	1251
Concordância gramatical e concordância ideológica	1251
Concordância gramatical: nominal e verbal	1251
1. Concordância nominal	1251

2. Concordância gramatical do adjetivo.	1252
<i>a. Com função de adjunto adnominal, referente a:</i>	
– Um substantivo	1252
– Vários substantivos	1254
• no singular – mesmo gênero	1254
• número diferente – mesmo gênero	1254
• no singular – gênero diferente.	1255
• no plural – gênero diferente	1256
• número diferente – gênero diferente	1256
<i>b. Com função de predicativo.</i>	1256
<i>c. Com função de predicativo do sujeito, referente a:</i>	
– Sujeito simples	1256
– Sujeito composto	1257
<i>d. Com função do predicativo do objeto, referente a:</i>	
– Objeto direto simples	1258
– Objeto direto composto.	1258
<i>e. Casos especiais.</i>	1259
– <i>Leso</i>	1259
– <i>Anexo, incluso e quite</i>	1259
– <i>Pseudo</i>	1260
– <i>Menos</i>	1260
– <i>Grão</i>	1260
– <i>Possível</i>	1260
<i>Comentário</i>	1261
3. Concordância gramatical do verbo	1263
<i>Com o sujeito simples</i>	1263
<i>Com o sujeito composto</i>	1264
<i>a. Casos especiais</i>	1264
– Verbo – singular:	
Sujeito = <i>um ou outro</i>	1264
<i>mais de um</i>	1265
<i>quem</i>	1265
<i>qual, quem, algum, nenhum, alguém, ninguém + de nós, de vós ou deles</i> .	1266
sujeito oracional	1266
sujeito indeterminado com <i>se</i>	1267
<i>a gente</i>	1267
<i>cada um de + plural</i>	1267
sujeitos unidos por <i>ou</i>	1268
– Verbo – plural:	
Sujeito composto	1268
Locuções aditivas enfáticas	1271
<i>Mais de, menos de, cerca de, perto de + numeral e substantivo</i>	1272
Substantivo próprio geográfico plural	1272
Títulos de obra no plural	1273
– Verbo – singular ou plural:	
Sujeito composto posposto ao verbo	1273
Sujeito composto ligado por <i>com, ou, nem</i>	1273
Sujeito composto de coautores	1275

