

SUMÁRIO

Nota Introdutória à 2ª Edição	9
---	---

PARTE I

O Envelhecimento do Novo	17
Arquitetura no Presente: Uma Questão de História?	33
A Sobrevida da Arquitetura Moderna segundo Jürgen Habermas	47
Arquitetura Nova Antigamente: O Que Fazer?	71
Do Universalismo Moderno ao Regionalismo Pós-crítico	91

PARTE II

Urbanismo em Fim de Linha	119
Cultura da Cidade: Animação sem Frase	133

APÊNDICES

Minimalismo ou Anacronismo?	181
Pobre Cidade Grande	199
Posfácio: Nem Arquitetura nem Cidades – Luiz Recamán	213