

# Sumário

11 Introdução: José Geraldo Vieira, Crítico de Arte

## *Textos Gerais*



- 39 Tomografia do Surrealismo
- 47 O Surrealismo Lúbrico
- 51 Afinidades, Analogias e Coincidências
- 59 Evolução do Abstracionismo no Brasil
- 63 A Propósito da Pintura Construtiva: A Deformação Centrípeta
- 67 A Propósito da Pintura Abstrata: O Construtivismo Centrífugo
- 71 Exposição Nacional de Arte Concreta
- 75 Gravuras Populares do Nordeste
- 79 Escultura Expressionista
- 83 A Arte Aquerôntica
- 87 O Dilema Figuração-Abstração
- 99 Novas Tendências e Nova Figuração
- 103 Phases
- 107 O Grupo de Pesquisas Visuais
- 113 Espetáculo Popcreto
- 115 Materiais Insólitos, desde o Dadaísmo até a *Pop Art*

## Bienais



- 127 O Setor Brasileiro na II Bienal de São Paulo
- 145 O Contingente Brasileiro na III Bienal de Arte de São Paulo
- 157 O Contingente Brasileiro na IV Bienal de São Paulo
- 181 V Bienal de São Paulo
- 187 VI Bienal de Arte de São Paulo
- 219 VII Bienal de Arte de São Paulo
- 233 VIII Bienal de São Paulo
- 257 O Museu Imaginário Brasileiro Desfila Perante André Malraux

## Artistas Brasileiros



- 263 Minha Mãe Morrendo
- 267 As Variantes do Desenho de Carybé
- 271 Cássio M'Boy
- 275 *Macumba* de Lívio Abramo
- 279 Oswaldo Goeldi
- 283 Os Murais *Guerra e Paz*
- 287 Aldemir Martins: Prêmio Internacional de Desenho em Veneza
- 293 Tarsila do Amaral
- 297 Da Liga Hanseática para o Recôncavo
- 299 O Concretista Lothar Charoux
- 305 Di Cavalcanti e Volpi
- 311 Waldemar da Costa
- 315 Cássio M'Boy
- 319 O Transformalismo de Lula Cardoso Ayres
- 325 Francisco Brennand
- 329 Maria Leontina
- 333 O Escultor Francisco Stockinger
- 335 A Atual Escultura de Bruno Giorgi
- 339 Elegia para o Albatroz do Leblon
- 343 Raimundo de Oliveira
- 347 A Brasileira Djanira
- 359 Cândido Portinari



- 371 Guignard  
375 Irene Hamar  
379 Liuba  
383 Willys de Castro e Hércules Barsotti  
387 Museu Goeldi em São Paulo  
391 O Alejadinho e a Escultura Barroca no Brasil  
401 Da Trigonometria à Nova Figuração em Wladyslaw  
403 Torêutica Brasileira: Irene Hamar e Vasco Prado  
407 Sepp Baendereck  
409 Maria Polo

*Artistas Estrangeiros*



- 413 Mostra de Arte Barroca Italiana no Ibirapuera  
417 Henri Matisse  
421 Retrospectiva Sophie Taeuber-Arp  
423 Constantin Brancusi  
431 Espaço e Cor na Pintura Espanhola de Hoje  
435 Ingleses na XXXI Bienal de Veneza  
439 Georges Braque  
443 Giorgio Morandi
- 445 Cronologia: José Geraldo Vieira  
449 Ensaio Fotográfico de Marcio Scavone:  
José Geraldo Vieira no Museu Britânico, Londres

