

SUMÁRIO

<i>MARTA: PROJEÇÕES DA ARTE DECADENTE</i>	
NO BRASIL – <i>Ivan Teixeira</i>	7
NOTA EDITORIAL – <i>José de Paula Ramos Jr.</i>	19
I	25
II	37
III	57
IV	75
V	85
VI	97
VII	103
VIII	109
IX	115
X	127
XI	137
XII	147
XIII	153
XIV	159
XV	167
O AUTOR – <i>Camila Suzuki e Érica Bertolon</i>	173
BIBLIOGRAFIA	187